Кулаковская В.И

Семинар-практикум для родителей КП (ранний возраст)

Тема семинара: Сенсорное развитие ребенка раннего возраста – основа его познавательного развития (Работаем с цветом).

Цель: познакомить родителей с возрастными особенностями детей 3-го года жизни, определив сенсорное воспитание главной линией развития ребенка 2-3 лет; сформировать практические навыки решения задач сенсорного воспитания детей родителями (работа с цветом) в домашних условиях.

Оборудование: интерактивная доска, набор цветной одноразовой посуды, цветной картон, альбомные листы, цветные крышки от бутылок, тазики с водой, цветные атласные ленты, трафареты следов стопы, кисти, акварельные краски, ножницы.

Ведущий (воспитатель): Уважаемые родители, коллеги! Сегодня у нас о родительское собрание в виде семинара-практикума, на котором мы попробуем разобраться, в каком направлении должно осуществляться воспитание (развитие) наших детей. Мы планируем провести данное мероприятие с максимальной пользой, поскольку будем с вами реально осваивать приемы работы с малышами.

Тема нашего собрания звучит «Сенсорное развитие ребенка раннего возраста – основа его познавательного развития».(*Тема собрания написана крупным шрифтом и размещена на интерактивной доске.)*

Ведущий: Кому-то , наверняка , знакомо понятие «сенсорное развитие», а кто-то , может быть и впервые встречается с этим словосочетанием. На самом деле, сенсорное развитие, а часто еще говорят **сенсорное воспитание ребенка**, – это **развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов.** Само слово **«сенсорный»** происходит от латинского слова «sensus» - «чувство», «ощущение», «восприятие», «Способность ощущения». Одним словом, ребенок 2-3 лет должен активно знакомиться с

миром окружающих его предметов и иметь представления об их свойства, ведь, действительно, предметы могут быть большими и маленькими, теплыми и холодными, красными и зелеными, могут приятно пахнуть и т.д.. Для маленького ребенка от 2-х до 3-х лет необходимо представить как можно больше сенсорных впечатлений, очень хорошо, если ребенок может осмотреть, ощупать предмет, опробовать его разными способами. В этот период сенсорное воспитание является **основной линией развития**, все остальные линии развития базируются на этой сенсорной основе.

Нормальное развитие ребенка – это обязательное овладение ребенком так называемыми сенсорными эталонами - общепринятыми, исторически сложившимися образцами (мерками) внешних свойств. Ну , например: *(воспитатель обращает внимание родителей к интерактивной доске, на которой последовательно появляются перечисляемые эталоны)*

- **сенсорные эталоны цвета**: *(родители перечисляют цвета).Воспитатель подытоживает,* (цвета спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности);
- **формы** (геометрические фигуры);
- **величины**(метрическая система мер);
- **эталоны слухового восприятия** (звуки, фонемы родного языка, музыкальные ноты);
- **эталоны вкусового восприятия (**4 основных вкуса (солёный, сладкий, кислый, горький)
- **обонятельные эталоны** (запахи)

Дети второго – третьего года должны научиться выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между предметами по величине.

Ребенок 2 лет отличается от трехлетнего ребенка. Это очень существенный период развития. Педагоги и психологи выделяют два периода развития

ребенка :1) 2г-2г,6мес; 2) 2г,6мес – 3г. Давайте проследим динамику в задачах сенсорного воспитания детей этих возрастных периодов. *(На магнитной доске предлагается таблица с показателями сенсорного развития детей двух возрастных периодов):*

Показатели сенсорного развития детей 2-3 лет.

2 года – 2 года 6 мес	**2 года 6 мес – 3 года**
• Малыш по просьбе взрослого умеет подбирать разные предметы основных цветов и оттенков; • Правильно называет несколько цветов;	• Правильно называет четыре основных цвета и несколько оттенков цветов; • Находит по образцу и просьбе предмет нужного цвета;
• Может подобрать предметы разной формы; • Различает несколько геометрических форм: шары, кубики, кирпичики.	• Без труда может подобрать геометрические фигуры к заданному образцу; • Знает и называет геометрические фигуры;
	• При выборе предметов для игры может ориентируется на несколько свойств: цвет, размер и форму:
• Разбирается в разных по величине предметах, собирает матрешку: маленькая, средняя, большая;	• Последовательно собирает матрешку из 4-6 частей; • Называет предметы по величине:

	большой, средний, маленький; •
• Умеет собирать пирамидку из 3-4 колечек.	• Может собрать пирамидку из 6-8 колечек;
	• Называет фактуру предмета: твердый, мягкий, шершавый, гладкий;
• Ставит кубики друг на дружку;	• Собирает башенки по образцу.

(*Воспитатель вместе с родителями разбирают различия в задачах в каждом возрастном периоде*).

Ведущий : А теперь мы перейдем с вами к нашей практической работе. Надо сказать , что многие родители, заботясь о нормальном развитии ребенка, покупают много разных материалов и игрушек, зачастую неоправданно дорогих. Сегодня мы с вами предлагаем сделать своими руками или использовать предметы, которые можно найти дома для решения задач сенсорного воспитания детей 2-3х лет. Итак, начнем работать с цветом *(Родители располагаются за большим круглым столом, можно предложить работу в парах).*

1. **Ведущий**: «*Самой простой и не требующий максимальных затрат прием – использование цветной одноразовой посуды.*» (Воспитатель выкладывает на стол пластиковую одноразовую посуду (тарелки (маленькие и большие),вилки, ложки, стаканчики(маленькие и большие)

желтого, красного, зеленого и синего цветов и предлагает родителям самим придумать упражнения с использованием одноразовой посуды. Все варианты отмечаются и перечисляются на интерактивной доске.

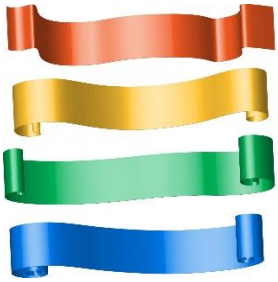
2. *Ведущий:* А теперь будем рисовать и вырезать. Можете в парах определиться, кто будет рисовать, а кто вырезать. (*Родителям, сидящим в парах предлагаются листы бумаги , цветные карандаши и листы, на которых располагаются шапочки, варежки, сапожки разных цветов.*)Художник» рисует куклу, а тот , кто определил, что он, как художник, слабоват, просто вырезает предметы одежды и обуви. (*Воспитатель предлагает родителям самим продумать задание с этими и подобными материалами).*

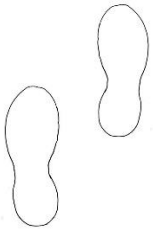
3. *Ведущий вносит корзинку с разноцветными крышками от бутылок разного размера, краски, кисти и листы альбомной бумаги*: Продолжаем рисовать , теперь будем рисовать все. Придумайте, как из этих материалов можно сделать интересное задание для наших детей. (*Родители работают в пара). Если родители справляются с трудом, воспитатель вносит подсказки, родители выполняют задание.)*

4. *Воспитатель вносит глубокие тарелки - тазики, воду, корзинку с крышечками и цветную одноразовую посуду*. Как Вы думаете, как все эти предметы можно соединить, чтобы получилась интересная сенсорная игра для детей? *(Родители предлагают разные варианты, например:*

5. *Воспитатель достает цветные широкие ленты, листы цветного картона (цвета должны соответствовать) и трафареты стопы,*

предлагает продумать упражнения с использованием данного оборудования.





Ведущий: «Вот сколько интересных игр можно соорудить своими руками, а мы попробовали сделать совсем маленькую часть из возможного. Другие варианты работы с цветом вы можете посмотреть на нашем стенде и мы попробуем разместить материал на сайте детского сада.

Литература

Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. — Ярославль: Академия развития, 1997;

Венгер Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» — М.: Просвещение 1995;

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под редакцией Л. А. Венгера. М.: «Просвещение», 1973.

Миронова, О. В. Формирование сенсорных эталонов у младших дошкольников через дидактические игры / О. В. Миронова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 35 (273). — С. 134-138.

Пилюгина В. А. Занятия по сенсорному воспитанию. — М.: Просвещение, 1983