| Название игры, цель | Содержание | Методические рекомендации |
| --- | --- | --- |
| «Маятник».Учить выделять противоречивые свойства объекта. | Дети перечисляют положительные и отрицательные свойства выбранного объекта.Усложнение: определяются противоположные свойства у объекта, к которому дети относятся неоднозначно. | Проводится со среднего возраста.  |
| «Наоборот».Упражнять в подборе слов – антонимов. | Воспитатель предлагает слово – определение, а ребенок говорит противоположное по значению.В качестве усложнения – слова-антонимы, обозначающие глаголы, существительные и наречия. | Проводится во всех возрастных группах.  |
| «Пинг – понг». Упражнять в подборе слов – антонимов. | Ребенок называет слово, а педагог дает противоположное по значению. Воспитатель может «ошибиться», ребенок должен его поправить. | Проводится во всех возрастных группах. |
| «Перевертыш».Учить детей объяснять любое событие с точки зрения хорошо – плохо.  | Ведущий называет какое – либо событие и спрашивает у первого ребенка, почему это хорошо для него. Ответ переворачивается воспитателем как плохое. Второй ребенок должен объяснить, почему это так может быть. Ответ переворачивается в «хорошо», третий ребенок объясняет, почему это так. Игра продолжается. | Проводится со среднего возраста. В старшем возрасте ведущим может быть ребенок. |
| «Кто (что) это может быть?».Учить детей находить объекты с парой противоположных свойств. | Воспитатель спрашивает: «Что может быть одновременно мокрым и сухим?». Дети перечисляют все объекты, обладающие парой противоположных свойств и объясняют, когда это бывает (ботинки внутри сухие, а снаружи мокрые).  | Проводится со среднего возраста. |
| «Помирим гномов».Учить объяснять наличие противоположных значений одного признака, используя приемы разрешения противоречий. | Воспитатель предлагает детям помочь гномам решить их спор: когда предмет бывает и большим, и маленьким одновременно (разделение в пространстве, дробление, во времени, и т.д.). | Проводится со среднего возраста на объектах рукотворного мира. В старшем возрасте рассматривается противоречивость свойств любых объектов. |
| «Кто или что хочет, чтобы объект был таким, а кто или что – другим?».Учить детей объяснять наличие противоположных свойств у объекта. | Воспитатель показывает картинку (утюг) и просит детей сказать, почему утюг должен быть и горячим, и холодным; кто или что требует этого (горячим он должен быть для белья; холодным для руки). | Проводится со старшего возраста. |
| «Где прячется противоположность?».Продолжать учить детей обозначать словами место в объектах, где находится противоположность. | Ведущий называет объект и предлагает перечислить его части, имеющие противоположные свойства (дерево: листики тонкие, ветки толстые; кора шершавая, листья гладкие). | Проводится со среднего возраста. |
| «Один – хорошо, много – плохо».Учить детей объяснять, когда количество объекта может изменить его качество. | Воспитатель спрашивает у детей, кто живет у них дома. Дети называют (кто – то кошку, кто – то собаку). Идет обсуждение, что хорошего и плохого в этих объектах. Больше хорошего, потому – то они и живут дома. Педагог просит представить, что завтра у этого ребенка появится сто кошек дома. В этом, оказывается, больше плохого.Устанавливается зависимость количества – качества объекта от площади, на которой этот объект находится. | Проводится со среднего возраста. Усложнение: воспитатель предлагает игру «Один – плохо, а много – хорошо (одна кошка на весь мир – это плохо)». |
| «Хорошо – плохо дружит с много-мало».Продолжать учить детей находить взаимосвязи и причинно – следственные отношения объектов на основе перехода количественных изменений в качественные. | Педагог предлагает детям обсудить тот или иной объект материального мира с точки зрения количества и выполнения им своей основной функции (увеличение или уменьшение количества приводит к невозможности выполнения функции объекта). Например: тысяча пылесосов в доме – не хватит электричества и ковров; тысяча пылесосов на весь мир тоже не смогут выполнить свое дело в полной мере. | Проводится в старшем дошкольном возрасте. |
| «Что имеем – не храним, потерявши – плачем».Упражнять детей в понимании взаимосвязи между категориями «много – мало», «цена – стоимость». | Детям предлагается обсудить пословицу «Что имеем – не храним, потерявши – плачем». Рассматриваются жизненные ситуации, при которых люди халатно относятся к объектам и к чему это может привести. | Проводится в старшем дошкольном возрасте как часть занятия на нравственно – этические темы. |
| «Найди друзей».Упражнять детей в выделении функции, в умении сравнивать объекты по функции | Ведущий называет объект, выделяет его функцию, а дети говорят, кто или что выполняет ту же функцию. | Задание связано с разделом № 6. Проводится во всех возрастных группах с усложнениями.  |
| «Давай поменяемся». Упражнять детей в выделении функции, в умении сравнивать объекты по функции. | Каждый ребенок загадывает свой объект и говорит, что он умеет делать. Затем дети обмениваются функциями и объясняют, что из этого получается. Проводится во всех возрастных группах с усложнениями. | Задание связано с разделом № 6.  |
| «Что лишнее?».Упражнять детей в выделении функции, в умении сравнивать объекты по функции. | Воспитатель предлагает детям серию картинок с изображением предметов. Несколько предметов выполняют сходную функцию, а один является лишним. Дети объясняют, почему.  | Задание связано с разделом № 6.  |
| «Помоги найти друзей».Учить оценивать изменение функции объекта при объединении с другим объектом. | Дети выбирают предметы и объединяют их по своему усмотрению. Затем они объясняют, насколько изменились и изменились ли вообще функции предметов, и обсуждают полезность и вредность такого объединения.  | Проводится со среднего возраста. |
| «Что произойдет?».Учить детей формулировать причины и выводить следствие | Дети делятся на две команды. Одна команда придумывает необычный вопрос (например: «Что произойдет, если дождь будет лить не переставая?»), дети другой команды должны дать полный и оригинальный ответ. Команда, задающая вопрос, может дать собственный ответ. Можно ввести правило: задавать вопросы на определенную тему (например, природа, сказки и т.д.), и ответы давать, исходя из реальной линии развития системы или на уровне фантастики.  | Проводится со старшего возраста. |
| «Что случится, если…?».Формировать умение представлять знакомые предметы и явления в случаях, когда они сами начинают что – то делать. | Воспитатель предлагает детям какую – либо, не совсем обычную ситуацию (например: представьте, что игрушки будут расти и сами двигаться; что произойдет). Описания могут быть самыми разнообразными. Выслушиваются все суждения. Высказывания детей обобщить на предмет того, что лучший объект – это тот, который сам выполняет дело (стекло само реагирует на свет и становится темным, когда он очень яркий). | В конце игры можно предложить зарисовать самые интересные высказывания. Объединение с разделом № 6. |
| «Робинзон Крузо».Учить детей выделять ресурсы объекта. Используя полученные ресурсы, решать проблемные ситуации. | Детям предлагается найти выход из предложенной воспитателем ситуации (построить дом на необитаемом острове и т.д.), используя ресурсы выбранного объекта (осталось много карандашей). | Проводится со среднего возраста. |
| «Аукцион».Учить выделять дополнительные ресурсы объекта. | На аукцион выставляются разнообразные предметы. Дети по очереди называют все ресурсы их использования. Побеждает тот, кто последним назовет возможный способ применения. | Проводится со среднего возраста. |
| «Помоги найти друзей».Учить оценивать изменение функции объекта при объединении с другим объектом. | Дети выбирают предметы и объединяют их по своему усмотрению. Затем они объясняют, насколько изменились и изменились ли вообще функции предметов, и обсуждают полезность и вредность такого объединения.  | Проводится со среднего возраста. |
| «Кто (что) делает наоборот?».Учить подбирать объекты, противоположные по назначению. | Ведущий называет объект. Игроки определяют, для чего он нужен (функцию). Ведущий предлагает назвать функцию наоборот и подобрать объекты, которые ее могут выполнять (пылесос: собирает, всасывает; наоборот – распыляет, раскидывает – фонтан или распылитель). | Проводится со среднего возраста. |
| «Скажи, почему объект должен быть таким и другим?».Обучать детей формулированию физических противоречий. | Ведущий выбирает объект, к которому можно предъявить претензию (мост – низкий). Детям предлагается сформулировать противоречие, вызванное данным качеством (мост должен быть низким, потому что его таким построили, и мост должен быть высоким, потому что под ним должны проходить корабли). | Проводится со старшего возраста. |
| «Найди выход».Учить детей выбирать способ решения противоречий.  | Ведущий предлагает разрешить проблемную ситуацию, взятую из художественной литературы (сказки разных народов, рассказы о природе и т.д.). Дети обсуждают способы разрешения противоречий на основе предложенных воспитателем вариантов и выбирают наиболее подходящий, мотивируя свой выбор. | Проводится со среднего возраста. |
| «Учимся у сказки».Учить формулировать противоречия, разрешать их, сопоставлять с предложенными приемами.  | Ведущий читает или рассказывает часть сказки или рассказа, содержащую проблемную ситуацию. Дети в совместном обсуждении формулируют противоречие, находят его решения. Затем произведение дочитывается до конца. Дети анализируют решения, предложенные автором, определяют приемы, с помощью которых было решено противоречие в сказке или рассказе. | Проводится со среднего возраста. |
| «Разреши проблему».Учить детей самостоятельно разрешать противоречия. | Педагог предлагает сказку, дети выбирают из нее проблемную ситуацию, формулируют противоречие и предлагают варианты его разрешения. | Проводится со старшего возраста. |
| «Поиграем?».Учить видеть и разрешать противоречивые ситуации, возникающие в повседневной жизни, используя прием замещения. | В повседневной жизни воспитатель предлагает выполнить задание, не имея инструмента или материала, используя предметы – заместители. Например, построить что – либо по заданной схеме, но из набора убрать деталь, которую можно заменить другой; рассказать о чем – либо без слов, при помощи движений, мимики.  | Проводится со среднего возраста. |