

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение СОШ №29

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

МБОУ СОШ №29
(дошкольное отделение)

Протокол № «1» от 31.08. 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №29



Хазова Н.А.

2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

второй младшей группы

«НЕПОСЕДЫ»

по образовательным областям

(познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие,
физическое развитие, художественно-эстетическое развитие)

срок реализации программы

1 год

Разработчик: воспитатели:

Чернова Наталья Константиновна

Очерет Ксения Андреевна

2022-2023гг

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи рабочей программы
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4. Планируемые результаты

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1 Возрастные особенности детей 3-4 лет
- 2.2 Содержание психолого-педагогической работы
- 2.3 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми
- 2.4 Формы, способы, методы и средства реализации программы II младшей группы
- 2.5 Особенности планирования образовательного процесса
- 2.6 Образовательная деятельность по реализации регионального компонента
- 2.7 Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1 Особенности организации образовательного процесса
- 3.2. Регламент непрерывной образовательной деятельности
- 3.3 Календарный учебный график
- 3.4 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

1.1.Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

1.2 Цель и задачи рабочей программы

Цель программы: обеспечение всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально – личностного, через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду. Введение, ребенка в окружающий мир осуществляется путем его взаимодействия с различными сферами бытия (миром людей, природы и др.) и культуры (изобразительным искусством, музыкой, детской литературой, математикой и др.).

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

«Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

1.4 .Планируемые результаты:

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»***

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);

- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика возрастных особенностей детей от 3 до 4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3

человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 4 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание

ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах

(барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

2.2. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период).

.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию
--	--

	внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с 7 товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Формирование образа Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке,

	сквере, детском городке) и пр.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, культурно-гигиенические навыки	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный

материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных

действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

познавательно-исследовательская деятельность	Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных
--	---

	дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Приобщение к социокультурным ценностям.	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
Формирование элементарных математических представлений.	Формирование элементарных математических представлений Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими

	фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении 11 частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать,

	птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать 12 солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше
----------------------	--

сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, 13 видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и

	сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение к художественной литературе	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать интерес к посещению кукольного театра.
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и

разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев 16 листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать

	салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно-модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или 17 надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкально-художественная деятельность	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан,

бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баюбаю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с

двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением

упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
---	---

Физическая культура. Основные движения.	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Непосредственно-образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей.
---	--

2.3. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина . Методический комплект программы «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2016г.

Развитие игровой деятельности

1. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. М.: Линка - пресс, 2015

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Мосалова Л.Л. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-пресс, 2010
2. Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. СПб.: Детство- пресс, 2010
3. Насонкина С. А. Уроки этикета. СПб.: Детство-пресс, 2010
4. Насонкина С. А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов. СПб.: Детство-Пресс, 2015г.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Занятия по правилам дорожного движения /сост. Н.А. Извекова.- М.ТЦ Сфера, 2010
2. Зная «Азбуку «Ау», я в лесу не пропаду/ Сост. [И. Саво.](#) – СПб.: [Детство-Пресс](#), 2010..

Формирование положительного отношения к труду

1. Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Разработка занятий. Младшая группа. Пособие для педагогов ДОУ. Волгоград: ИТД «Корифей», 2009.

«Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий

1. Образовательная область. «Познавательное развитие». Методический комплект программы «Детство». Учебно-методическое пособие. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, СПб.: Детство-Пресс, 2016

Сенсорное развитие

1. Михайлова З.А., Полякова М.Н.,Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно». Парциальная программа СПб: Детство-пресс, 2015

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Михайлова З.А., Каменная А.С. «Образовательные ситуации в детском саду(из опыта работы)». Библиотека программы «Детство». , СПб.: Детство-пресс, 2014
2. Марудова Е.В.Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб: Детство-пресс, 2011

Формирование элементарных математических представлений

1. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно». Парциальная программа СПб: Детство-пресс, 2015
1. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. «Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. СПб.6 Детство-пресс, 2015
2. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников: игры с логическим блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизнера. Методический комплект программы «Детство». СПб: Детство - пресс, 2015

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010
2. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. М.: «Цветной мир», 2015

«Речевое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий:

1. Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплект программы «Детство» Сомкова О.Н.СПб.: Детство-пресс, 2016
2. Васькова О.Ф. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. СПб: Детство – пресс, 2011

«Художественно-эстетическое развитие

Перечень программ, технологий и пособий

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство», А. Г. Гогобиридзе, О.В. Акулова, А.М. Вербенец, В.А. Деркунская. СПб.: Детство- пресс, 2016
2. Лыкова И.А.. «Цветные ладошки». Парциальная программа по изобразительному творчеству. ИД «Цветной мир», 2017

3. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. Пособие для педагогов ДОУ. СПб: Детство – пресс, 2012

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Дубровская Н.В Чудесные тарелочки. СПб: Детство – пресс, 2010
2. Потапова Н.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов. СПб: Детство – пресс, 2012

Приобщение к изобразительному искусству

1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство», А. Г. Гогобиридзе, О.В. Акулова, А.М. Вербенец, В.А. Деркунская. Спб.: Детство- пресс, 2016

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Музыка. Методический комплект программы «Детство», А. Г. Гогобиридзе, О.В. Акулова, А.М. Вербенец, В.А. Деркунская. Спб.: Детство- пресс, 2016
2. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011.
3. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2010.
4. Гончарова О.В. Театральная палитра. Программа художественно-эстетического воспитания. М.: ТЦ Сфера, 2010
5. Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ. СПб.: Детство-пресс, 2015.

Образовательная деятельность с творчески одаренными детьми

Приобщение к театральному искусству, развитие актерских способностей

1. Николаева Е.Н. Психология детского творчества. СПб.: Питер, 2010
2. Лаптева Г.В. Игры для развития эмоций и творческих способностей. СПб.: ТВ Сфера, 2011.

«Физическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий

1. Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство». Грядкина. Т.С. СПб.: Детство-пресс, 2016

2.4 Формы, способы, методы и средства реализации программы

II младшей группы

Формы организации психолого-педагогической работы по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Формы организации психолого-педагогической работы по образовательной области "Познавательное развитие"

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ	Напоминание	Игры –	Беседа

Наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Тематическая прогулка Трудовые поручения Тематические выставки Мини-музеи	развивающие, подвижные, со строительным материалом Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, игровую	Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное конструирование
---	---	---	--

Формы организации психолого-педагогической работы по образовательной области "Речевое развитие"

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона. Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям		
--	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по образовательной области "
Художественно-эстетическое развитие"

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Утренний отрезок времени Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?») Прогулка Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного	Решение проблемных ситуаций Наблюдение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Рассказы Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Виртуальные путешествия	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество Сопровождение семьи: Беседы

восприятия Моделирование Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игры - экспериментирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия			Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы
--	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при	Двигательно-игровые импровизации (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли настольном театре; Игровые ситуации Музыкально - игровые композиции: - игры – приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Создание мини-библиотеки; Игровые практикумы Педагогические конференции с приглашением специалистов Клубы по интересам Семейные досуги; Совместные праздники, развлечения Концерты Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров

пробуждении - на праздниках и развлечениях	- игры-образы		Прослушивание аудиозаписей просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин
--	---------------	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по *образовательной области*
" Физическое развитие "

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Физкультурные занятия: -развлечения; сюжетно-игровые, - тематические, Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Подвижные игры. Игры народов региона проживания	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры	Беседа, консультация Пешие прогулки (по территории д/с) Беседа Совместные игры Посещение бассейна Чтение художественных произведений Совместные игры Физкультурный досуг Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной
области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредствен но образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание рассматривание иллюстраций продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Продуктивная деятельность	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	Экскурсии		
--	-----------	--	--

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Трудовая деятельность Тематические выставки	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках,	Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций

предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Игры-драматизации. Совместные семейные проекты
--	--	--	--

Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
--	---	---	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в	Использование музыки: -на утренней гимнастике — во время умывания — в сюжетно-ролевых играх — перед дневным сном — при пробуждении	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, Обучение игре на музыкальных инструментах

детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения	инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
--	--	---	--

2.5. Особенности планирования образовательного процесс

План предполагает осуществление примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Дата	Тема
Сентябрь	1 неделя		«Наша группа»,
	2 неделя		«Наши игрушки»,
	3 неделя		«Труд помощника воспитателя»
	4 неделя		«Мои друзья»
Октябрь	5 неделя		«Мы знакомимся»
	6 неделя		«Осень золотая»
	7 неделя		«Фрукты»
	8 неделя		«Овощи»
Ноябрь	9 неделя		«Грибы»
	10 неделя		«Дикие животные»
	11 неделя		«Домашние животные»
	12 неделя		«Птицы»
Декабрь	13 неделя		«Домашние обитатели»
	14 неделя		«Транспорт»
	15 неделя		«Дорожная безопасность»
	16 неделя		«Новый год».
Январь	17 неделя		«Труд повара»
	18 неделя		«Зима»
	19 неделя		«У кого какие шубки?»
	20 неделя		«Зимние развлечения»
Февраль	21 неделя		«Труд врача»
	22 неделя		«Здоровье»
	23 неделя		«Мой папа»
	24 неделя		«Наши добрые дела»
Март	25 неделя		«Мама»
	26 неделя		«Семья»

	27 неделя		«Гости»
	28 неделя		«Квартира»
Апрель	29 неделя		«Город»
	30 неделя		«Пожарная безопасность»
	31 неделя		«Игрушки»
	32 неделя		«Магазин».
Май	33 неделя		«Весна»
	34 неделя		«Водичка-водичка»
	35 неделя		«Труд взрослых»
	36 неделя		«Цветы»

2.6. Образовательная деятельность по реализации регионального компонента

Младший дошкольный возраст

1.Блок « Мы живём в Мытищи» (октябрь, апрель, май)

Задачи: Способствовать расширению компетентности детей о природе и животных, птицах Москвы и Московской области.

Образовательная область	Задачи	Формы работы
Физическое развитие	Развитие двигательной активности через подвижные игры народов Москвы и Московской области.	Народные игры Москвы и Московской области. «Пальчик-пальчик ,где ты был?», «Затопали ножки»
Физическое развитие	Сохранение и укрепление здоровья детей.	Организация режима дня с учётом климатических условий.
Социально – коммуникативное развитие	1.Систематизировать знания детей по технике безопасности. 2.Формировать ориентировку в помещении своей группы. 3.Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада (быть осторожными при спуске и подъёме по ступенькам, держаться за перила	Экскурсии: «Здравствуй, детский сад!»; «Где у нас живёт мыло?»; « Где живёт Машин стульчик(кроватька, шкафчик)» и другие.
Социально – коммуникативное развитие	Знакомство с профессиями жителей нашего города.	Экскурсия «Профессия – врач». с\р игра «Врач»
Познавательное развитие	1.Природа Московского региона, растительный	Беседа «Кто живёт в лесу»; Д/и «Такие разные птицы»; Конструирование «Домик

	и животный мир. 2. Культура и быт народов Москвы и Московской области.	для зайчика»; Наблюдение за птицами (ворона, воробей, голубь). Беседа «Каких животных мы знаем».
Речевое развитие	Произведения устного народного творчества народов Москвы и Московской области.	Рассматривание картины из серии «Домашние птицы»; Потешки: «Идёт коза рогатая»; «Сорока, сорока»; «Петушок – золотой гребешок». Прибаутки: «Кошка в лукошке». Пестушки: «Уты, уты полетели»; «Котик, коток». Заклички: «Жаворонки прилетели», «Божья коровка». Рассказывание русской народной сказки «Колобок».
Художественно – эстетическое развитие	Знакомство детей с музыкальными произведениями народов Москвы и Московской области.	Колыбельные: «Котик серый, хвостик белый»; «Ай, люли, люленьки»; «Ай, бай, бай». Досуг «Осень в гости к нам пришла».

2. Блок «Традиции и творчество народов России» (октябрь, ноябрь, декабрь)

Задачи: Приобщать детей к народным традициям. Воспитывать интерес к произведениям устного народного творчества, формировать понимание основного содержания фольклорных произведений. Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах деятельности.

Образовательная область	Задачи	Формы работы
Физическое развитие	Развитие двигательной активности через подвижные игры народов Московского региона	Подвижные игры «Пальчик – пальчик, где ты был?»; «Затопали ножки».
Физическое развитие	Сохранение и укрепление здоровья детей.	«Ладушки – ладошки».
Социально – коммуникативное развитие	Систематизировать знания детей по технике безопасности.	Беседы : «Как себя я чувствую»; « Мы умеем умываться».
Социально – коммуникативное развитие	Систематизация знаний по патриотическому воспитанию детей	Дидактическая игра «Кому что нужно».
Социально – коммуникативное развитие	1. Знакомство с профессиями жителей Москвы и Московской области. 2. Соотнесение орудий труда с профессией.	Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за трудом взрослых.

Познавательное развитие	1. Природа Московского региона, растительный и животный мир. 2. Культура и быт народов Москвы и Московской области.	Рассматривание предметов народного быта: (лавка, печь, люлька), игра – упражнение «Богородские игрушки».
Речевое развитие	1. Произведения устного народного творчества народов Москвы и Московской области. 2. Привлекать детей к исполнению потешек, прибауток, закличек.	Чтение русской народной сказки «Теремок». Прибаутки: Ты пирог съел?»; «Я умница – разумница». Заклички: «Солнышко – ведрышко»; «Месяц, посвяти!» Потешки: «Большаку дрова рубить», «Ваня, Ванечка!».
Художественно – эстетическое развитие	Знакомство детей с музыкальными произведениями народов Москвы и Московской области.	Пение: «Ладушки», «Ай, бай, бай», русская народная мелодия. «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличеевой.
Художественно – эстетическое развитие	1. Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве Москвы и Московской области. 2. Приобщение детей к миру искусства.	Лепка «Сладкий пирог», рисование «Постираем платочки», «Испекли мы прянички».

3. Блок «Родное село» (февраль, май).

Задачи: Знакомить с малой родиной (селом); особенностями проживания населения в сельской местности; специфика труда. Расширять представления о животном и растительном мире малой родины

Образовательная область	Задачи	Формы работы
Физическое развитие	Развитие двигательной активности через подвижные игры народов Москвы и Московской области.	Игровое упражнение «Бравые солдаты», «Мы рады празднику», «Солдаты маршируют на парад».
Физическое развитие	Сохранение и укрепление здоровья детей.	Игра – занятие с водой «Искупаем зайку».
Социально – коммуникативное	1. Систематизировать знания детей по технике безопасности. 2. Учить детей	Дидактическая игра «Игрушки».

		находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются).	
Социально коммуникативное	–	Систематизация знаний по патриотическому воспитанию детей	Совместные игры с воспитателем «Дом», «Семья», «Бравые солдаты», «Мы рады празднику».
Социально коммуникативное	–	Знакомство с профессиями жителей Москвы и Московской области.	Сюжетно - ролевые игры с воспитателем «ДПС», «РЖД», «МЧС».
Познавательное развитие		1. Природа Москвы и Московской области, растительный и животный мир. 2. Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях народов Москвы и Московской области.	Беседа - игра «Выбери игрушку для мальчика и для девочки», ситуативный разговор «Дом, в котором я живу»,
Речевое развитие		Произведения устного народного творчества народов Москвы и Московской области	Рассказывание сказки «Теремок», чтение «Моя мама». Закличка: «Мочи, мочи, дождь». Пестушки: «Тятеньке – сажень», «Потягунушки, порастунушки». Потешка: «Уж я Ванюше пирог испеку».
Художественно эстетическое развитие	–	Воспитание интереса детей к песенному фольклору народов Москвы и Московской области.	Колыбельные песни: «Ет –то Сон – дремота», «Спи – ка, усни».
Художественно эстетическое развитие	–	Приобщение детей к миру искусства народов Москвы и Московской области.	Рисование «Украсим коврик», знакомство с богородскими игрушками.

4.Блок « Моя Родина – Россия» (март, апрель, май).

Задачи: -Формировать у детей представление о своей Родине.

Прививать чувство любви к Родине, народу, гордости за свою страну.

Физическое развитие	1. Развитие двигательной активности через подвижные игры народов Москвы и Московской области.	Русские народные игры: «Затопали ножки», «Веночек».
---------------------	---	---

Физическое развитие	1.Сохранение и укрепление здоровья детей.	Дидактическая игра: «Водичка, водичка – умой мое личико».
Социально – коммуникативное	Систематизировать знания детей по технике безопасности	Игра – путешествие по групповому помещению «Так привыкли мы к порядку». Беседа «Домик для карандаша
Социально – коммуникативное	Знакомство с профессиями жителей Москвы и Московской области.	Совместные игры с воспитателем «Магазин», «Больница», «Гараж».
Познавательное развитие	1.Природа Московского региона, растительный и животный мир. 2.Культура и быт народов Москвы и Московской области.	«Одежкин домик», «Весна пришла». Дидактическая игра «Такие разные птицы». Ситуативный разговор «Каких животных мы знаем».
Речевое развитие	1.Произведения устного народного творчества народов Москвы и Московской области. 2. Вызывать эмоционально – положительное отношение к пестушкам, потешкам, прибауткам.	Пестушки: «Вода текучая», «Ай, лады, лады, лады», «Та, та, та, та, та», «Дыбки, дыбок». Потешки: «Сорока,сорока». Прибаутки: «Журавль долгоногий», «Кот на печку пошел».
Художественно – эстетическое развитие	Знакомство детей с музыкальными произведениями народов Москвы и Московской области.	Игра «Гуляем и пляшем». Колыбельные песни: «Котик серый, котик белый», «Как у нашего кота», «Ай , бай, бай, бай, ты собачка не лай».
Художественно – эстетическое развитие	Знакомство детей с художественными произведениями народов Москвы и Московской области.	Лепка «Витамины от Айболита для зверей», Рисование «Течет, течет водичка»

1.

2.7. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Месяц	Форма организации
Сентябрь: «Наша группа», «Наши игрушки», «Труд помощника воспитателя», «Мои друзья».	Консультация «Правила безопасности на дороге» Консультация «Как вести себя на улице» Консультация «Одежда ребенка в группе осенью» Консультация «Адаптация ребенка к детскому саду»
	Оформить альбом «Мы гуляем по городу» Консультация «Почему ребенок не слушается» Родительское собрание
	Консультация «Как сформировать у ребенка навык самообслуживания» (папка психолога) Консультация «Режим дня дома и в детском саду»
	Консультация «Какая речь должна быть у ребенка 4 года жизни» (папка логопеда) Принять участие в конкурсе поделок из овощей и фруктов
Октябрь: «Мы знакомимся», «Осень золотая», «Фрукты», «Овощи».	Консультация «Закаливание-основа здоровья ребенка», ЗОЖ Консультация «Особенности нервно-психического развития детей 4 года жизни» (папка психолога)
	Рекомендовать родителям посещение Челябинского зоопарка, оформить альбом Консультация «Значение пальчиковой гимнастики в познавательном развитии детей»
	Консультация «Что должен знать ребенок в 4 года» Консультация «Воспитание сказкой» Консультация «Формирование навыков самообслуживания»
	Консультация «Эгоизм и жадность. Что делать?»

	Беседа «Как приобщать ребёнка к русскому народному творчеству?» Консультация «Народные средства лечения простудных заболеваний» Консультация « 17 способов избавить ребенка от кашля»
Ноябрь: «Грибы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы».	Папка передвижка « Гендерный подход к воспитанию детей» Консультация « Роль книги в познавательном развитии ребенка»
	Консультация «Игры и игрушки для детей 4 года жизни» Консультация «Правильно ли говорит ваш ребенок» (папка логопеда) Беседа «Умеет ли ваш ребёнок общаться со сверстниками?» Памятка «Что почитать ребёнку о дружбе»
	Папка «Советы родителям по безопасности поведения на дороге» Консультация «Профилактика ОРЗ» (папка мед.сестры) Консультация «Правильная осанка-путь к здоровью (папка здоровья)
	Консультация «Как уберечь ребенка о заражении гриппом» Консультация «Здоровье начинается со стопы» Консультация «Как укрепить иммунитет ребенка»
Декабрь: «Домашние обитатели», «Транспорт», «Дорожная безопасность», «Новый год».	Принять участие в оформлении альбома «Кто как готовится к зиме Консультация «Как привить ребенку трудолюбие» Консультация «Капризы и упрямства малышей» (папка психолога) Мастерская добрых дел «Изготовление кормушек для птиц»
	Консультация «Игры, развивающие фантазию и воображение» Памятка «Зимние игры на свежем воздухе» Консультация «Чем занять ребенка в свободное время»
	Консультация «Значение дид.игры в умственном развитии» Консультация «Что читать детям» Консультация «Игры, развивающие цветовое

	восприятие» Папка «Советы родителям по безопасности поведения на дороге в зимнее время»
	Принять участие в конкурсе на лучшую новогоднюю игрушку Беседа «Умеет ли ваш ребёнок общаться со сверстниками?» Консультация «Как одевать ребёнка зимой?» Родительское собрание
Январь: «Труд повара», «Зима», «У кого какие шубки?», «Зимние развлечения	Беседа «Как приучить ребёнка убирать за собой игрушки, складывать вещи на место» Предложить из теста слепить и раскрасить городецкую игрушку
	Консультация «Какие сказки читать детям» Предложить папку с рекомендациями о гимнастике после сна, гимнастике для глаз
	Консультация «Этикет для малышей» Консультация «Капризы и упрямства малыша» Консультация «Игрушка и книга в жизни ребенка» Папка передвижка «Роль взрослого в ролевой игре»
	Консультация «Что такое семья» Консультация «Как провести выходные с ребенком» Оформление альбома «Маленький помощник»
Февраль: «Труд врача», «Здоровье», «Мой папа», «Наши добрые дела».	Консультация «Что должно быть у ребенка в шкафчике» Консультация «Детское кресло в автомобиле - безопасность для вашего ребенка» Консультация «Учим ребенка правилам безопасности»
	Оформление папки с фотографиями пап со службы в армии Консультация «Развивающие игры для детской памяти»
	Консультация «Готовим исследователей на кухне» Консультация «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты на кухне» Консультация «Развивающие игры для детского внимания»
	Консультация «Игры на активизацию речи дошкольников синонимами и антонимами» Развлечение «Мамин день»
	Консультация «опасные предметы» (папка

Март: «Мама», «Семья», «Гости», «Квартира».	мед. сестры) Консультация «Подвижные игры Южного Урала для малышей»
	Консультация «Нетрадиционные техники рисования» Консультация «Как одеть ребенка весной на прогулку» Консультация «Профилактика заболеваний в весенний период»
	Пополнить уголок ряжения костюмами Оформить рисунки к любимым сказкам Консультация «ОСТОРОЖНО КЛЕЩИ» (папка мед. сестры) Консультация «Витамины весной»
	Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; Консультация «С какого возраста посещать с детьми театр, цирк, музей» Консультация «Чем занять ребёнка в выходные дни»
	Мастерская добрых дел «Скворечник» Консультация «Как организовать весеннюю прогулку с детьми» Консультация «Слушаем музыку вместе с детьми» (папка муз. руководителя)
Апрель: «Город», «Пожарная безопасность», «Игрушки», «Магазин».	Консультация «Как воспитать у ребенка трудолюбие» Консультация «ПИ на воздухе в выходной день» Беседа «Спички детям не игрушка» Консультация «Наблюдаем за весенней природой»
	Консультация «Веселые эксперименты с водой» Консультация «Опасные предметы дома» Консультация «Капризный ребенок» (папка психолога)
	Консультация «Развивающие игры для детей дошкольного возраста» Консультация «Доктор советует - полезная пища» Консультация «Что рассказать ребенку о празднике» Рекомендовать экскурсию по городу
	Рекомендовать родителям сходить на военный парад Провести беседу об увиденном. Консультация «Как вести себя на улице»
	Консультация «ОСТОРОЖНО КЛЕЩИ – польза вакцинации» (папка мед. сестры) Консультация «Как приучить ребенка
Май: «Весна»,	

«Водичка-водичка», «Труд взрослых», «Цветы».	приучить есть овощи и фрукты» Консультация «Как научить ребенка уверенности в рисовании» (папка ИЗО руководителя)
	Консультация « Как общается ваш ребенок со сверстниками» Консультация « Что такое избалованность» Психолог рекомендует «Как уговорить ребенка играть самостоятельно, делиться игрушками и т.д.» Консультация «Как помочь ребенку справиться со своими чувствами» (папка психолога)
	Рекомендации логопеда комплекс артикуляционной гимнастики для подвижности языка и губ Развлечение « Вот мы, какие стали большие»
	ИТОГОВОЕ Родительское собрание

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня 2-ой младшей группы

(3-4 года)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, совместная со взрослым и самостоятельная детская деятельность утренняя гимнастика	07.00-08.20 8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 8.40
Игры	08.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность Игры, самостоятельная деятельности	9.00-9.40 9.40-10.00
2-й завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.10- 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.25-15.25
Постепенный подъем, оздоровительный мероприятия,	15.25-15.35
Чтение художественной литературы	15.35-15.45
Подготовка к полднику Уплотненный полдник . (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.45-16.20
Самостоятельная игровая деятельность по интересам; ситуативные беседы; творческая деятельность.	16.20-16.35
Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) уклад ДОУ	16.35-17.10

Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка, игры, самостоятельная и совместная деятельность детей, уход детей домой	17.10-19.00
---	-------------

Режим дня 2 младшей группы

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Утренний прием, осмотр Совместная деятельность, игры <i>на свежем воздухе</i>	00.00 – 0.00
Утренняя гимнастика <i>на свежем воздухе</i> (<i>на участке группы</i>)	00.00 – 0.00
Совместная деятельность, гигиенические процедуры	00.00 – 0.00
Завтрак	00.00 – 0.00
Самостоятельная, игровая деятельность	00.00 – 0.00
Образовательная деятельность, подвижные игры, оздоровительные мероприятия <i>на свежем воздухе</i>	00.00 – 0.00
Гигиенические процедуры, Обед	00.00 – 0.00
Подготовка к дневному сну, Дневной сон	00.00 – 0.00
Постепенное пробуждение после сна, корригирующая гимнастика, воздушные ванны	00.00 – 0.00
Полдник	00.00 – 0.00
Игры, совместная деятельность	00.00 – 0.00
	00.00 – 0.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	00.00 – 0.00
Вечерняя прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой	00.00 – 0.00

3.2. Регламент непрерывной образовательной деятельности 2 младшей группы

учебный год

Понедельник	9.00-9.15 9.25- 9.40
Вторник	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	9.00-9.15 9.25-9.40
Четверг	9.00-9.15 9.25-9.40
Пятница	9.00-9.15 9.25 -9.40
	Всего в неделю: 10 занятий по 15мин. Объем непрерывной образовательной деятельности в первой половине дня - 30мин.. Перерыв между НОД – 10 мин.

3.3. Календарный учебный график группы на учебный год 2022-2023

Содержание	Возрастная е группа
	II младшая (3-4 года)
Количество групп	2
Продолжительность учебного года	С 01.09.2022г по 31.05.2023г
<i>I полугодие</i>	03.09. 2022-23.12.2023
<i>мониторинг</i>	01.09.2022-15.09.2022
<i>II полугодие</i>	09.01.2023-31.05.2023
<i>мониторинг</i>	20.05.2023-31.05.2023
Продолжительность образовательного процесса	36 недель
Начало учебного года	1 сентября 2022
Конец учебного года	31 мая 2023
Развлечения	24.12.2022-31.12.2022
График каникул	
<i>зимние</i>	24.12.2022- 08.01.2023
<i>летние</i>	03.07.2023-31.08.2023
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем образовательной нагрузки	10 занятий
<i>в 1 половину дня</i>	2 занятия
<i>во 2 половину дня</i>	нет
Выходные	Суббота, воскресенье; праздничные дни, установленные законодательством РФ

3.3. Организация и содержание предметно-развивающей 2 младшей группы

Образовательный процесс начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, экспериментальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Все групповое пространство распределено на центры (*зоны, уголки*), которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разноуровневая: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Для построения развивающей среды в ДООУ выделяем следующие принципы:
 принцип открытости;
 гибкого зонирования;
 стабильности-динамичности развивающей среды;
 полифункциональности.

Для детей 3-4 лет материалы для познавательно-исследовательской деятельности подбираются примерно на тех же основаниях, что и для предыдущего возраста. Часть материалов переходит из первой младшей группы, но дети могут открывать новые возможности действия с ними, их группировки, упорядочения, соотнесения элементов и целого. Однако большая часть материалов усложняется, по сравнению с предыдущей возрастной группой.

Предметно - пространственная среда второй младшей группы «НЕПОСЕДЫ»

Развивающая предметно-пространственная среда группы

№	Образовательная область	Название центра активности	Материалы и оборудование
	Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр</i>	<i>Больница:</i> С Кабинет доктора: кушетка, стойка для лекарств, ширма. Костюм доктора, сменные таблички с названием кабинетов, набор доктора, лекарства. <i>Парикмахерская:</i> Костюм парикмахера, инструменты для мытья, укладки, стрижки волос. <i>Магазин:</i> Костюм продавца, наборы продуктов (молочных, хлебобулочных, мясных изделий, овощи и фрукты), весы электронные, весы гиревые. <i>Строитель:</i> Набор инструментов <i>Ателье:</i> -швейные машинки, -альбом моделей одежды, -альбом образцы тканей, -набор для рукоделия,

		-фурнитура, -ткань, -ленты. <i>Зоопарк:</i> наборы диких и домашних животных, строительный конструктор «Лего». <i>Библиотека:</i> детская литература, карандаши, книжные формуляры. <i>Школа:</i> Портфель, букварь, тетради, ручки, карандаши, кукла «ученица», доска, мел, ножницы, клей. <i>Шофер:</i> Костюм кондуктора и водителя, рули. <i>Моряки:</i> Костюм матроса и капитана, компас, штурвал <i>Пожарные:</i> Костюм пожарного, пожарная машина. <i>Военные:</i> Костюм разведчика, пограничника, полицейского, жезл инспектора ГИБДД, макет «дорога». <i>«Семья»:</i> Дом деревянный двухэтажный, мебель кухонная, мебель для спальни, умывальная комната: куклы для игры. Домики складные пластмассовые-3 шт. Набор киндер игрушек. Картотека сюжетно-ролевых игр <i>Конструкторы:</i> Игра «Блок бум» Конструктор «Хлоп» Конструктор с набором элементов по теме «Ферма» Конструктор «Деревянный пазл» Конструктор деревянный «Кактус» Конструктор деревянный «Космонавты» Конструктор-балансир деревянный «Радуга» Панорама «Лето на даче» «Лего» (крупный и мелкий) Конструктор с подвижным соединением деталей
	Центр строительства	

			Конструктор пластмассовый плоский Конструктор пластмассовый «Цепочка» Конструктор пластмассовый круглый мелкий Конструктор пластмассовый круглый крупный Конструктор пластмассовый «Полянка» Деревянный «Город» Деревянные кубики Магнитный конструктор (3шт.) Кубики «Узоры» Конструктор машин деревянный (с болтиками и гайками) Металлический конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для созданий действующих моделей механизмов Объёмная игра-головоломка на комбинаторику из фигур, объединённых в неразъёмные конфигурации «Рыба».
--	--	--	--

Познавательное развитие	Уголок природы	<i>Карточка «Мир на ладошке»</i> На лесных тропинках; Удивительные животные; Тайны космоса; Мои первые открытия; Загадки природы; Мы едем, едем, едем; Такие разные дома; Что растет на грядке; Цветы мира; Что растет в саду; Живой океан; Что придумал Человек; Город и деревня; На шести лапках; Домашние животные; Чудо-птицы; Мир джунглей. <i>Наглядный материал</i> Паспорт деревьев; Загадки про диких животных; Загадки про домашних животных. «Найди и покажи» Времена года Интерактивный глобус, Календарь природы, календарь наблюдений за природой, игрушки домашних и диких животных, муляжи овощей и фруктов, гербарий. <i>Дидактические игры: лото:</i> «Родная природа», «Двойняшки: Деревья, растения, цветы, фрукты, ягоды, овощи и грибы», «Зоопарк» Магнитная игра «Яблоня. Времена года» «Времена года», «Природа», «Кто где живёт?» «Мир животных», «Лето в деревне» «Фрукты» «Лесные жители»; Магнитные истории «Времена года»
---------------------------------------	------------------------------	--

			<i>Разрезные картинки, настольно-печатные игры:</i> «Аналогии», «Кто в домике живет?» «Живая природа», «Я иду искать», «Чудо-дерево», «Животные и птицы: как говорят и что едят», «Мир вокруг нас», «Большие и маленькие». <i>Энциклопедическое обеспечение:</i> «Природа», «Насекомые», «Живая природа» «Планета Земля», «Мир растений», «Мир моря» «100 удивительных животных», «От крокодила до лягушки» «От страуса до колибри», «Планета Земля» «1000 динозавров», «Детский атлас анатомии». <i>Иллюстративное обеспечение:</i> «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Цветы садовые», «Полевые цветы», «Рыбы» «Бабочки» «Пейзажи», «Птицы средней полосы», «Домашние животные», «Дикие животные средней полосы», «Животные севера», «Животные Африки», «Фрукты», «Ягоды», «Овощи», «Грибы» «Ядовитые грибы» «Деревья»,
--	--	--	---

		«Кустарники»; «Хлеб всему голова» «Злаки» «Хлеб» «Игрушки» «Листья и плоды Лесные и полевые цветы Насекомые «Дымковская игрушка» «Одежда» «Как избежать неприятностей» (на воде, на улице и дома) «Мебель» «Профессии» «Транспорт» «Летние виды спорта» «Зимние виды спорта» «Бытовая техника» «Защитники Отечества» «Животные Арктики и Антарктики» «Космос» «Народное творчество» «Посуда» «Инструменты» «Обувь» «Головные уборы» «Схемы. Эмоции» «Травы» «Кустарники» «Времена года» «Разные жилища» «Как растет живое» «Родная природа» Демонстрационный материал: «Добро пожаловать в экологию»; плакаты: «Космос», «Осень», «Зима», «Весна»... Лабораторные контейнеры с крышкой Песочные часы; мелкие игрушки; картотека опытов; бросовый материал; коллекция ракушек; коллекция семян; крупы;
--	--	--

		Научно-исследовательский центр соль; сахар; клеенчатые фартуки; лупы; магниты, пипетки пластилин, цветные карандаши, природный материал (шишки, желуди, камешки, ракушки, веточки, засушенные листики) воздушные шарики; стеклянные емкости разного объема; весы с гирьками; Картотека опытов; Набор биолога №2 «Биомир» 2 шт. <i>Дидактические игры:</i> «Думай и расставляй» «Геометрические фигуры» «Больше, меньше и равно», «Раз, два, три, четыре..», «Арифметика -магнитная», «Весёлый счёт», «Шашки» «Флип-карты»
		Математический центр <i>Дидактические игры:</i> Настольная игра «обратный отсчёт» Игра фортуны «Блок – Бум!» «Найди пару ассоциаций» Развивающий набор со шнурами «Другие формы» «Думай и расставляй» «Игра повтори за ежиком» «Мухомор» «Умный шнурок», «Четвёртый лишний», «Справа-слева, сверху-снизу», «Логический квадрат», «Логические цепочки» «Похожий-непохожий» «Танграм», «Развивающее лото», «Рисуем по клеточкам», «Умные клеточки»

		«Чудесный круг», «Прозрачный квадрат», «Весёлая логика» «Часть и целое», «Малыш и фигуры», «Положи в корзинку» «Ориентирование», «Мои первые часы», «Геометрические формы», «Математический планшет», «Блоки Дьенеша», «Палочки Киюзинера», «Игры со счётными палочками», «Рукавички» «Пазлы» «Домино», «Половинки», «Кубики» «Гадкий утёнок», «Спящая красавица», «Магнитная мозаика», «Цветная мозаика», «Шнуровки», «Сложи узор», «Вкладыши», «Притворщик» Центр сенсорного развития Патриотический центр <i>Дидактические игры:</i> «Символы России», пазлы объемные., разрезные картинки <i>Демонстрационный материал:</i> Матрешки Куклы в русских народных костюмах ^ Герб, гимн, флаг Российской Федерации, Портрет президента, Физическая карта, «Герои войны» Беседы с ребенком. Великая отечественная война. Награды войны Города герои Великая отечественная война в произведениях художников Карточки для занятий из серии «Расскажите детям» о музеях и выставках Москвы, о достопримечательностях
--	--	---

			Москвы, о Московском Кремле. Макеты : Кремль. Картотека сюжетных картинок о ВОВ; Л. А. Ушакова «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов» Оформительский набор «Дети мира»
--	--	--	---

Речевое развитие	Центр речевого развития	<i>Дидактические игры:</i> Настольная игра «Цепная реакция Бумм!» Обучающий набор алфавит шифр «Зоркий глаз» «Дубль 2» «Составляйка» «Профессии» «Истории в картинках» «Прогулка по городу» «Познайка - обобщение» «Познайка - профессии» «Кем быть» «Что сначала, что потом» «Подбери картинку» «Мама, папа и я» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Играйка-читайка» «Азбука в картинках» «Разрезная азбука» «Весёлая азбука» «Магнитная азбука» «Это откуда?» «Что из чего сделано» «Так бывает или нет» «Ассоциации» «Что из чего» «Словарик» «Поиграем в магазин» «Расскажи сказку» «Лото вежливости» «Весёлый паровозик» «Подбери по смыслу» «Как сделать? Что взять с собой?» «На каждую загадку 4 отгадки» «Кубики-лото» <i>Демонстрационный материал:</i> «Серии сюжетных картинок» «Воспитываем сказкой» Схемы для рассказывания Рассказы по картинкам: «Теремок» «Грамматические сказки» Беседы по рисункам: «Уроки Ушинского» «Уроки доброты»
------------------	-------------------------	---

			«Русский язык в иллюстрациях для дошкольников» Развитие речи в картинках: «Животные», «Живая природа» Картотека сюжетных и предметных картинок Картотека пальчиковой гимнастики
--	--	--	---

	Художественно - эстетическое развитие	Музыкально-Театрализованный центр	Наборы: <i>Кукольный театр</i> «Козленок, который умел считать до 10» <i>Сказки:</i> «Три медведя» «Репка» «Колобок» <i>Маски- ободки:</i> Теремок. Заюшкина избушка. Репка. <i>Театры:</i> - пальчиковые театры: «Теремок», «Маша и медведь», «Репка» - настольные театры по сказкам: «Красная шапочка», «Три медведя», «Лиса и волк», «Три поросенка». Матрешки - сказки: «Репка», «Колобок», «Красная Шапочка»; - кубики с иллюстрациями сказок (2 шт.); - кубики мягкие со сказками; - игрушки для настольного театра; Теневой театр - фланелеграф и театр на фланелеграфе; - костюмы, маски; - набор « волшебника», повара, рабочего, моряка, капитана, парикмахера, продавца, пограничника, военного. <i>Дидактические игры:</i> -«Эмоции» <i>Музыкальные инструменты:</i> шумелки, маракасы, металлофон, дудки, свистульки, гитара, гусли, ложки, сделанные руками родителей. гитара электронная, маракасы,
--	--	--	--

		бубен, металлофон, молоточки, музыкальная дорожка. 1 «Громко-тихо» Музыкальное сопровождение: магнитофон, кассеты, диски. Уголок рисования: Трафареты, карандаши цветные, клей, картон, цветная бумага, книжки раскраски, печати детские, ножницы фигурные, пластилин, дощечки для пластилинографии и другое.
Физическое развитие	<i>Центр художественного творчества</i> <i>Центр физического развития</i> <i>Центр безопасности</i>	- массажные дорожки (роликовая, резиновые) 3 шт. - дорожки со следами; - мячи разных размеров; - массажные мячи; - обручи; - кегли (2 набора); атрибуты к подвижным играм; - кольцебросы; - мешочки с песком; - скакалки; - ленты; - гантели; Д/и «Твистер» Д/и «Караси и щука» Картотека подвижных игр Машинки: Автобус, Каток, Экскаватор, Грузовая машинка (4 шт.), Легковая машина (8 шт.), Знаки дорожного движения, Конструктор деревянный по П. Д. Д., Вертолёт, Броне машина, Коллекционные машины (10 шт.), Стол игровой по правилам дорожного движения. Картотека игр по П. Д. Д.

Перечень методической литературы

- ✓ О.В. Акулова, Т.И. Бабаева «Примерная образовательная программа дошкольного образования»
- ✓ А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в д/с».
- ✓ Н.В Нищева «Четыре времени года», «Обучение дошкольников рассказыванию по картине».
- ✓ Е.Д Шваб «Конспекты комплексно-игровых занятий с дошкольниками»
- ✓ В.Н Волчкова «Конспекты занятий в Д/С» (познавательное развитие), «Конспекты занятий в старшей группе -развитие речи».
- ✓ В.П. Новикова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера».
- ✓ Л.С. Метлина «Математика в д/с»
- ✓ О.С Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет», «Развитие речи детей 6-7 лет», «Развитие речи детей 5-7 лет».
- ✓ Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте»
- ✓ Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей»
- ✓ Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»
- ✓ Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» Книга) -3
- ✓ Н.В. Исакова «Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность»
- ✓ И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду»
- ✓ Т.В. Лисина Г.В.Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников»
- ✓ Н.Г. Осипова «Мы живём в России» ст.группа
- ✓ Т. А. Шорыгина «Знакомство с окружающим миром»: «Общительные сказки», «Беседы о Великой Отечественной войне», «Беседы о детях- героях», «Грибы-какие они?», «Какие месяцы в году?», «Стихи к детским праздникам», «Правила пожарной безопасности для детей», «Деревья- какие они?», «Овощи-какие они?», «Птицы-какие они?», «Какие звери в лесу?», «Красивые сказки», «Стихи и сказки о родной природе», «Беседы о хорошем и плохом поведении».
- ✓ О.А, Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста»: «Зима», «Цветущая весна, травы», «Домашние животные и дикие животные средней полосы России», «Транспорт», «Лето», «Животный мир жарких стран», «Покорение космоса», «Ранняя весна», «Вода», «Знакомство с русским декоративно-прикладным искусством», «Осень 1 часть», «Осень 2 часть», «Правила и безопасность дорожного движения», «Игра- как праздник», «Играем, Играем !!!»
- ✓ К.П Нефёдова «Знакомство с окружающим миром»: «Бытовые электроприборы-какие они?», «Дом-какой он?».
- ✓ Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях».
- ✓ Н.Н. Гусарова «Беседы по картинкам -времена года».
- ✓ Н.А. Кнушевицкая «Головные уборы-какие они?», «Стихи и упражнения по теме профессии».
- ✓ З.А. Михайлова «Предматематические игры».
- ✓ В.Г. Алямовская «Беседы о поведении ребёнка за столом».
- ✓ Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников».
- ✓ И.М. Петрова «Объемная аппликация».

- ✓ Т.С. Комарова «Коллективное творчество дошкольников», «Занятия по ИЗО-деятельности в детском саду».
- ✓ Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду», «Лепка в ДОУ».
- ✓ Л.А. Уланова «Методические организации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет».
- ✓ Г.С. Швайко «Занятия по ИЗО-деятельности в детском саду».
- ✓ И.Л. Арцишевская «Психологический тренинг для будущих первоклассников».
- ✓ Г.Н. Давыдова «Пластилинография».
- ✓ С.В. Соколова «Оригами»
- ✓ Л.А. Садилова «Поделки из мятой бумаги».
- ✓ И.Л. Лыкова «ИЗО-деятельность в детском саду» старшая и подготовительная группы.
- ✓ Н.А. Извекова «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста».
- ✓ Г.Я Павлова «Безопасность: знакомим дошкольников с источником опасности».
- ✓ Л.Н. Смирнова «Обучение дошкольников чтению».
- ✓ Н.С. Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий»-интегрированный подход.
- ✓ Г.П. Попова «Занимательное азбукведение»
- ✓ Н.В. Нижегородцева Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе».
- ✓ Г.М. Козакова «Предшкольное образование детей в ДОУ: формы организации и примеры игровых занятий».
- ✓ О.В. Старцева «Школа дорожных наук».
- ✓ О.В. Попова «Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности».
- ✓ М.Д. Маханёва « Математическое развитие детей 5-7 лет».
- ✓ Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».
- ✓ А.А. Смоленцева «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей».
- ✓ В.П. Новикова «Математика в детском саду»
- ✓ А.В. Белошистая «Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет».
- ✓ Е.Н. Панова (.Дидактические игры-занятия в ДОУ» 2 части.
- ✓ Л.Д. Комарова «Как работать с палочками кюизенера?»
- ✓ А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей».
- ✓ В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6».
- ✓ И.Н. Павленко « Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ»-интегрированные занятия.
- ✓ Н.В. Дурова «Фонематика».
- ✓ Н.Г. Комратова «Мир в котором я живу».
- ✓ М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду».
- ✓ С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве».
- ✓ Н.А. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников».
- ✓ Андрей Усачёв «Если вы собрались в гости»-этикет.
- ✓ С.О. Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками».
- ✓ Л.В. Маслова «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».
- ✓ Серия «Внеклассное чтение-рассказы об армии»
- ✓ И.Ф. Мулько «Социально-нравственное воспитание»
- ✓ Т.Н. Карачунская «Музейная педагогика и ИЗО-деятельность в ДОУ».
- ✓ А.М. Страунинг «Методы активизации мышления дошкольников».

- ✓ Н.С. Голицына «Ознакомление дошкольников с конвенцией о правах ребёнка».
- ✓ С.В. Кривцов «Развитие социальных компетенций у старших дошкольников в системе ДОУ».
- ✓ А.И. Максаков «Учите, играя».
- ✓ С.И. Кожохина «Путешествие в мир искусства».
- ✓ Н.Н. Кондратьева «Мы-программа экологического образования детей».
- ✓ В.А. Степанов «Листок на ладони».
- ✓ Т.Г. Казакова «ИЗО-деятельность младших дошкольников», «Развивайте у дошкольников творчество».
- ✓ Л.М. Гурович «Ребёнок и книга».