

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа № 29»  
(дошкольное отделение «Семицветик»)**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета

МБОУ СОШ №29  
(дошкольное отделение)

Протокол № «1» от 31.08. 2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ №29



Хазова Н.А.

2022г.

**Рабочая программа воспитателя  
подготовительной логопедической группы №6**

**Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год**

**Составители:**

**Воспитатели логопедической группы**

**Работнова Елена Владимировна**

**Мигачева Анастасия Алексеевна**

**г. Мытищи**

## СОДЕРЖАНИЕ

|       |                                                                                                                                              |     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1.    | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....                                                                                                               | 3   |
| 1.1.  | Пояснительная записка .....                                                                                                                  | 3   |
| 1.2.  | Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет .....                                                                                     | 7   |
| 1.3.  | Характеристики особенности развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 6-7 лет .....                               | 10  |
| 1.4.  | Планируемые результаты освоения программы для детей от 6 до 7 лет .....                                                                      | 12  |
| 2.    | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....                                                                                                        | 22  |
| 2.1.  | Игра как особое пространство развития ребенка 6-7 лет .....                                                                                  | 22  |
| 2.2.  | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ..... | 27  |
| 2.2.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....                                                                           | 27  |
| 2.2.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» .....                                                                                      | 33  |
| 2.2.3 | Образовательная область «Речевое развитие» .....                                                                                             | 40  |
| 2.2.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....                                                                          | 46  |
| 2.2.5 | Образовательная область «Физическое развитие» .....                                                                                          | 56  |
| 2.3.  | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....                                                             | 63  |
| 2.4.  | Культурные практики .....                                                                                                                    | 67  |
| 3.    | ПРИЛОЖЕНИЯ .....                                                                                                                             | 69  |
| 3.1.  | Тематическое планирование .....                                                                                                              | 69  |
| 3.2.  | Режим дня .....                                                                                                                              | 123 |
| 3.3.  | Паспорт группы.....                                                                                                                          | 124 |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

Данная рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей подготовительной к школе группы 6- 7 лет.

Программа составлена на основе примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой и на основе примерной адаптированной программе «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, положением о рабочих программах и Уставом ДОУ, образовательной программы дошкольного учреждения.

**Цель программы** - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Задачи программы**

Программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи развития и воспитания ребенка:**

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **Особенности содержания программы**

Содержание программы человекоориентированно и направлено на воспитание гуманного отношения к миру (В. И. Логинова).

Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурнообразовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном и деятельностно-творческом выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

### **Ведущие условия реализации программы.**

Ребенок дошкольного возраста - это прежде всего неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром. Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы - «Чувствовать - Познавать - Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

*Реализация программы нацелена на:*

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем

полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

### **Каким принципам соответствует программа:**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

### **Научные основы и базовые идеи программы**

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Фундаментальность научной идеи о возможности развития дошкольника как субъекта детских видов деятельности и необходимости разработки педагогических условий такого развития по сути определяет инновационный потенциал развития образовательной программы.

Именно ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

### **Базовые идеи программы**

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

4. Идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений - инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

## **1.2 Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет**

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию.

С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются



установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и

не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **1.3 Характеристики особенностей развития детей с ОНР 6-7 лет**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, оставлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения программы для детей от 6 до 7 лет.**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

###### **• Культурные способы поведения**

Соблюдает правила вежливости.

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).

В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.

Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).

Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.

Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми.

Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.

Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

###### **• Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами**

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).

Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом. Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно.

#### **• Игровая деятельность**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.

В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.

Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

#### **• Безопасное поведение**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».

Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

#### **• Трудовая деятельность**

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. трудовых поручений.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы. Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.

Может рассказать подробно о работе своих родителей.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.

С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.

Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.

Может рассказать о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.

Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).

Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.

Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).

Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.

Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.

Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.

Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.

Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.). Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.

Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).

В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.

Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.

Владеет навыками игры в шашки, способен анализировать и продумывать лучшие ходы, адекватно воспринимает поражение и способен разделить радость победы с соперником.

В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

• **Ребенок имеет представления:**

- об истории своей семьи, ее родословной;
- об истории образования родного города;
- о животном и растительном мире своего края;
- знает свою национальность, имеет некоторые представления об особенностях своей и других национальностей, и с уважением относится к людям других национальностей;
- знает русские народные игры, потешки, называет и может рассказать русские народные сказки;
- знает основные отличительные особенности, основные элементы и называет народные промыслы (дымковская игрушка, хохлома, полхво-майданская роспись, гжель, городецкая роспись);
- имеет представление о железной дороге, её предназначении, о труде железнодорожников, может назвать некоторые профессии работников железной дороги и их профессиональные функции;
- знает, что его родители работают на железной дороге, называет их профессию и место работы.

• **Конструктивная деятельность.**

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.

Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира.

Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога.

Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности.

Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами). Продуктивная деятельность носит творческий характер.

Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.



• **Формирование элементарных математических представлений.**

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день -неделя -месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

• **Формирование целостной картины мира.**

Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).

Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.

Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении.

Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Находит в предложении слова с заданным звуком.

Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.

Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.

Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.

Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.

Называет любимые сказки и рассказы.

Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов. Знает театральные профессии.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).

Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др.

Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

### **• Рисование.**

Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).

Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.

Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

#### • Лепка.

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.

Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.

Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### • Аппликация.

Аккуратно наклеивает изображения предметов.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.

Владеет различными способами вырезания и обрывания.

Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги. Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Создает сюжетные и декоративные композиции.

#### • Музыкальная деятельность

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие.

При выполнении коллективных заданий опережает средний темп. Утомляется незнач

ительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.

Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка). Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега-не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).

Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны.

Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.

Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Всегда следит за правильной осанкой.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).

Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.

Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться.

Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.

Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1 Игра как особое пространство развития ребенка 6-7 лет**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### ***Задачи развития игровой деятельности***

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

### ***Сюжетно-ролевые игры***

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов.

Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль - он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета - «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

### ***Режиссерские игры***

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий. Участие в индивидуальных и

совместных режиссерских играх, управление 1-2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

### ***Игра-фантазирование***

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»). Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображениями героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

### ***Игра-экспериментирование с разными материалами***

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое - часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние животные - дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3-м присущим им свойствам (цвет,



форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что» не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».

Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков - препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры

(«Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержание порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

### ***Результаты развития игровой деятельности***

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется поразному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства - мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.
- В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.
- В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.
- Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.),

отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

## **2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие».**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

*Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.

- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
  - Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
  - Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
  - Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
  - Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.
  - Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
  - Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
  - Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).
  - Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

#### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.

- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.
- Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
  - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
  - Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
  - Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
  - Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).
  - Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.
  - Проявляет неосторожность при общении с животными.
  - Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
  - Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) (дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи))**

#### *Формирование навыков взаимоотношений с окружающими*

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### *Формирование гендерных и гражданских чувств*

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### *Развитие игровой и театрализованной деятельности*

##### Подвижные игры



Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### *Совместная трудовая деятельность*

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

### *Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.*

#### *Формирование основ экологического сознания*

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## **2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание

взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

#### *Формирование первичных представлений о себе, других людях*

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.

Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов

неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания,

о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

#### Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временных точек зрения, замечать сходства и различия

форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

#### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразие народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.

- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, истории города, страны.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
  - Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
  - Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
  - Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
  - Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
  - Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
  - Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) (дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи))**

#### *Сенсорное развитие*

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### *Развитие психических функций*

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### *Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность*

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навыков соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

#### *Развитие математических представлений*

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение

раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Учить определять время по часам.

Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.



6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности.

Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в

предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

### Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.

- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) (дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи))**

#### **Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

#### Развитие фонетико-фонематической системы языка. И навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### Обучение грамоте

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

#### Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **2.2.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»**

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

#### *Изобразительное искусство*

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

##### *Содержание образовательной деятельности*

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

##### *Представления и опыт восприятия произведений искусства*

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфика труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие приравнивая разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*  
*Задачи образовательной деятельности*



1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

#### *Изобразительно-выразительные умения*

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близ- ком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными

способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

### *Технические умения*

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки

результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

#### *Результаты образовательной деятельности*

##### *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
- Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
- Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.
- Затрудняется в планировании работы.
- Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

*Содержание образовательной деятельности*

*Расширение читательских интересов детей*

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

*Восприятие литературного текста*

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

*Творческая деятельность на основе литературного текста*

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

*Результаты образовательной деятельности*

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.
- Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.
- При восприятии литературного произведения непонимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.
- Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
- Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

#### *Музыка*

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

##### *Содержание образовательной деятельности*

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

*Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Развита культура слушательского восприятия.
  - Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
  - Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
  - Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
  - Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
  - Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.
- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.
  - Не узнает музыку известных композиторов.
  - Имеет слабые навыки вокального пения.
  - Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
  - Не принимает активного участия в театрализации.
  - Слабо развиты музыкальные способности

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) (дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи))**

*Восприятие художественной литературы*

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>9</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### *Изобразительная деятельность*

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### *Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, предавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение предавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### *Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### *Лепка*

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### *Музыкальное развитие*

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### *Слушание*

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### *Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и



заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### **2.2.5 Образовательная область «физическое развитие»**

#### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

##### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил спортивных игр и спортивных упражнений.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

##### *Содержание образовательной деятельности*

##### *Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения.* Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения

с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

*Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

*Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м.

*Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед.

Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

*Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

*Лазание.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

*Подвижные игры.* Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами*

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

*Результаты образовательной деятельности*

*Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.
- Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.

- Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.
- Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.
- Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.
- Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).
- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) (дети с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи))**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### *Основные движения*

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной

вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

*Упражнения в равновесии.* Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2-3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ( $h - 30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

*Ползание, лазание.* Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

( $h - 35-50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

*Бросание, метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя

руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

*Строевые упражнения.* Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

*Ритмическая гимнастика.* Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

*Общеразвивающие упражнения.* Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

*Спортивные упражнения.* Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

*Спортивные игры.* Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

*Подвижные игры.* Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

### ***Особенности образовательной деятельности разных видов***

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые



пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада

игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## **2.4 Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный

разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у

сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### 3. ПРИЛОЖЕНИЯ

#### 3.1 Тематическое планирование

**Образовательная область: художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация)**

**Литература:**

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. Москва, 2010г.;
3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» изд. «Сфера», 2011.
4. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет». Конспекты занятий, изд. «Мозаика-Синтез, 2012 г.
5. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Программа, конспекты, изд. «Владос», 2002 г.
6. Шайдурова Н.В. «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам», изд. «Детство-пресс», 2010.

| Неделя   | Тема        | Цели | Литература |
|----------|-------------|------|------------|
| Сентябрь |             |      |            |
| 1        | Диагностика |      |            |
| 2        | Диагностика |      |            |

|                |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |
|----------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 3              | <b>Аппликация «Наша клумба»</b>                 | Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные (полихромные) венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения - создавать из цветов узоры на клумбах разной формы | И.А. Лыкова<br>стр. 24  |
|                | <b>Рисование «Веселое лето»</b>                 | Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.                     | Т.С. Комарова<br>стр.9  |
| 4              | <b>Лепка по замыслу</b>                         | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.                                     | Т.С. Комарова<br>стр.15 |
|                | <b>Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»</b> | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.                                                | Т.С. Комарова<br>стр.11 |
| <b>Октябрь</b> |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                         |
| 1              | <b>Аппликация «Ветка с осенними листьями»</b>   | Закреплять у детей умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их, совершенствовать навыки работы с клеем и ножницами, развивать эстетическое восприятие.                                                                                                                                               | И.М. Петрова<br>стр. 11 |
|                | <b>Рисование «Осеннее дерево»</b>               | Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева - соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листы дерева                                                                              | Г.С. Швайко<br>стр. 27  |

|   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      |
|---|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|   |                                      | приемом вертикального мазка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |
| 2 | <b>Лепка «Натюрморт из овощей»</b>   | Учить детей точно передавать форму овощей, различающихся величиной и другими особенностями, всматриваться в натуру, замечать ее своеобразие; учить сравнивать в процессе лепки получаемое изображение; формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию - натюрморт                                                                                                                                                                                                              | Г.С. Швайко стр. 16  |
|   | <b>Рисование «Загадки с грядки»</b>  | Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создавать выразительные цветовые и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка, уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.                                                                                                                                                                                                                                        | Г.С. Швайко стр. 44  |
| 3 | <b>Аппликация «Ваза с фруктами»</b>  | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.                                                                                                                                                                                                                                  | Т.С. Комарова стр.10 |
|   | <b>Рисование «Что созрело саду?»</b> | Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги); развивать умение работать над замыслом (заранее, до начала работы, мысленно представлять содержание своего рисунка); продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур, с равномерным умеренным нажимом. | Г.С. Швайко стр. 16  |
| 4 | <b>Лепка «Корзинка с грибами»</b>    | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Т.С. Комарова стр.8  |



|               |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |
|---------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|               | <b>Рисование «В грибном царстве, лесном государстве»</b> | Развивать эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление, желание разгадывать загадки и изображать грибы, похожие на настоящие, подчеркнуть индивидуальность каждого гриба, разнообразие цветной палитры. Закрепить понятие «тональность», многоцветие окружающего мира»                                                                                            | Т.М. Бондаренко<br>стр. 417 |
| 5             | <b>Аппликация «Осенний ковер»</b>                        | Учить детей украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы, располагать части узора по углам и в середине прямоугольника, узор в центре составлять в соответствии с формой изделия (вытянутая), осознанно подбирать цвет для элементов узора, принимать во внимание и цвет ковра; развивать умение вдвоем выполнять общую работу; закреплять приемы парного вырезывания. | Г.С. Швайко<br>стр. 61      |
|               | <b>Рисование «Золотая осень»</b>                         | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.              | Т.С. Комарова<br>стр. 9     |
| <b>Ноябрь</b> |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |
| 1             | <b>Неделя здоровья</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |
| 2             | <b>Лепка «Барыня»</b>                                    | Продолжить знакомство детей с творчеством дымковских мастеров, с характерными особенностями содержания и росписи кукол; формировать умения передавать различия в наряде водоноски, няни и барыни; сделать фигуры кукол выразительными за счет их осанки и деталей одежды; использовать в лепке юбки ленточный способ, голову вместе с туловищем лепить из одного куска                        | Г.С. Швайко<br>стр. 76      |
|               | <b>Рисование «Водоноска-франтиха»</b>                    | Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок - украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Со-                                                                                                                                       | И.А. Лыкова<br>стр. 164     |

|                |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |
|----------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                |                                                     | вершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.                                                                                                                                                                   |                         |
| 3              | Аппликация<br>«Украсим фартук»                      | Закреплять умение вырезать по силуэту (контуру). Развивать зрительный контроль действия рук. Закреплять навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами. Формировать умение украшать силуэты элементами геометрического узора. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы. Развивать творческие способности. | Г.С. Швайко<br>стр. 115 |
|                | Рисование «Нарисуй картину про какую хочешь сказку» | Научить детей на основе знаний и умений, полученных на предшествующих занятиях цикла, самостоятельно выбирать сюжет для рисунка.                                                                                                                                                                                                                                                     | Г.С. Швайко<br>стр. 128 |
| 4              | Аппликация<br>«Украсим сапожок»                     | Учить детей составлять узор, самостоятельно выбирать цвет для элементов узора; располагать узор в определенном месте изделия. Закреплять навыки вырезывания, аккуратного наклеивания. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. Воспитывать усидчивость.                   | Интернет-ресурсы        |
|                | Рисование «Кукла в национальном костюме»            | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.                                            | Т.С. Комарова<br>стр. 9 |
| <b>Декабрь</b> |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |
| 1              | Аппликация<br>«Варежка-прихватка»                   | Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания, закреплять умение красиво располагать изображение на готовом изделии, развивать чувство композиции, чувство цвета, продолжать учить детей оценивать свою                                                                                                                                        | Интернет-ресурсы        |

|          |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |
|----------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|          |                                                              | работу, развивать творческую активность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |
|          | <b>Рисование «Моя семья»</b>                                 | Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. Развивать творчество, воображение. Развивать умение видеть красоту созданного образа. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи. | Т.М. Бондаренко<br>стр. 476 |
| <b>2</b> | <b>Аппликация «Снеговик»</b>                                 | Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности, точно передавать своеобразие формы предмета и пропорциональное соотношение его частей. Воспринимать и передавать цветовую гамму. Развивать художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.                                                                                                                                                             | Д.Н. Колдина<br>стр. 34     |
|          | <b>Рисование «Зимний пейзаж»</b>                             | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.                                                                                                                                                                                                                | Т.С. Комарова<br>стр. 13    |
| <b>3</b> | <b>Лепка «Дед Мороз»</b>                                     | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.                                                                                                                                                                                                                                                         | Т.С. Комарова<br>стр. 13    |
|          | <b>Рисование «Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки»</b> | Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, использовать вспомогательный рисунок, выполняя его простым карандашом. Закреплять приёмы рисования всей кистью и её концом. Развивать творчество, замысел.                                                                                                                                                                                                                      | Т.М. Бондаренко<br>стр. 453 |
| <b>4</b> | <b>Лепка «Лыжник»</b>                                        | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Т.С. Комарова<br>стр. 14    |

|               |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |
|---------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|               | <b>Рисование «В лесу родилась елочка»</b>            | Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве, показать способы обследования натуры, пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы, развивать координацию в системе «глаз - рука», воспитывать интерес к народному искусству, вызывать интерес к предстоящему новогоднему празднику.                                                                            | Т.С. Комарова<br>стр. 14 |
| <b>Январь</b> |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |
| <b>1</b>      | <b>Каникулы</b>                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |
| <b>2</b>      | <b>Аппликация «Снегири на ветке рябины»</b>          | Продолжать развивать навыки общения (в совместной работе); учить изображать в аппликации двух снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела); закрепить способ парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины)                                                                                                                                     | Г.С. Швайко<br>стр. 55   |
|               | <b>Рисование «Воробушек»</b>                         | Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению; по- знакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста; развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим. | Г.С. Швайко<br>стр. 46   |
| <b>3</b>      | <b>Лепка «Учимся лепить медведя»</b>                 | Учить детей планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей; закреплять умение детей отгадывать загадки; вызывать интерес к жизни диких животных.                                                                                                                                                                                                          | Т.С. Комарова<br>стр. 69 |
|               | <b>Рисование «Мишка, мишка, лежебока» (поэтапно)</b> | Закреплять умение рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие                                                                                                                                                 | Д.Н. Колдина<br>стр. 40  |

|                |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |
|----------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                |                                                        | объема. Воспитывать интерес к литературным произведениям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |
| 4              | <b>Лепка «Любимое животное».</b>                       | Закрепить умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела животного, передавать линиям плавность, изящность в соответствии с предложенной фигуркой, развивать мелкую моторику кисти руки в процессе работы с пластилином, воспитывать умение правильно оценивать свою работу и работы других детей.                                                                                                                    | Д.Н. Колдина<br>стр. 20     |
|                | <b>Рисование «Цыплята» (Штриховка фломастерами)</b>    | Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.                                                                                                                                                          | Д.Н. Колдина<br>стр. 41     |
| <b>Февраль</b> |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |
| 1              | <b>Лепка «Ребенок с котенком»</b>                      | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.                                                                                                                                                                                           | Т.С. Комарова<br>стр. 54    |
|                | <b>Рисование «Нарядный индюк»</b>                      | Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок - украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. | И.А. Лыкова<br>стр. 122     |
| 2              | <b>Лепка «Животные полярных областей» (по желанию)</b> | Учить передать лепке игру определенного животного. Закреплять умение соблюдать пропорции тела животного. Упражнять в использовании основных приемов лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                | Интернет-ресурсы            |
|                | <b>Рисование «Пингвины в Антарктиде».</b>              | Учить рисовать пингвина. Продолжать учить отличать холодную гамму от теплой. Воспитывать бережное отношение к живой природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Т.М. Бондаренко<br>стр. 464 |

|             |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |
|-------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 3           | <b>Аппликация<br/>«Открытка для папы»</b>         | Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям                                                                                                                                                                                          | Д.Н. Колдина<br>стр. 45     |
|             | <b>Рисование «Наша<br/>армия родная»</b>          | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Т.С. Комарова<br>стр. 79    |
| 4           | <b>Аппликация<br/>«Постройте блочный<br/>дом»</b> | Учить изображать фасад дома из блоков в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение; продолжать формирование умения работать сообща: согласовывать выбор «проекта» дома, распределять обязанности по изготовлению блоков, окон и других архитектурных деталей; закреплять умение складывать бумагу на нужное количество частей, ровно разрезать по сгибу.                                                                                                                                                         | Г.С. Швайко<br>стр. 91      |
|             | <b>Рисование «Я и мой<br/>дом»</b>                | Познакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура». Закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окна, дверь, балкон, лоджия и т.д.). Показать детям возможность рисования различных строений (из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг, метрических форм (прямоугольник, треугольник, круг и т.д.). Развивать и вообразительные умения детей к рисованию зданий. Закрепить рисование штриховкой в одном и разных направлениях с использованием разного нажима на карандаш. | Т.М. Бондаренко<br>стр. 450 |
| <b>Март</b> |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |
| 1           | <b>Аппликация.<br/>Открытка для мамы</b>          | Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы изображения. Учить рассказывать о своих работах и работах своих товарищей. Развивать моторику рук.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Т.С. Комарова<br>стр. 44    |

|               |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
|---------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|               | <b>Рисование «Портрет мамы»</b>                     | Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).                                                                         | И.А. Лыкова<br>стр. 152     |
| <b>2</b>      | <b>Лепка «Мебель для кукольного домика»</b>         | Продолжать развивать навыки лепки из пластилина; учить детей лепить кукольную мебель, создавать разные по размеру и цвету предметы; развивать мелкую моторику рук, интерес к продуктивным видам деятельности, творческое воображение.                                                                                                                                                                                            | Интернет-ресурсы            |
|               | <b>Рисование «Уголок групповой комнаты»</b>         | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | Т.С. Комарова<br>стр. 45    |
| <b>3</b>      | <b>Неделя игры и игрушки</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
| <b>4</b>      | <b>Лепка посуды (путем составления ее из колец)</b> | Учить лепить посуду цилиндрической формы путем составления ее из колец, - заготавливать столбики нужной длины и толщины, проверить их размеры в процессе работы, плотно соединять части пальцами и стекой, наносить узор, учитывая форму посуды                                                                                                                                                                                  | Интернет-ресурсы            |
|               | <b>Рисование «Посуда хохломская»</b>                | Закрепить знания об особенностях хохломской росписи ее производстве, истории. Упражнять в составлении узора, в прорисовке главных и дополнительных элементов узора на различных поверхностях. Упражнять, в рисовании всем ворсом, концом кисти, тампоном, спичкой. Развивать чувство композиции. умение находить удачное сочетание цветов                                                                                        | Т.М. Бондаренко<br>стр. 481 |
| <b>Апрель</b> |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
| <b>1</b>      | <b>Лепка</b>                                        | Воспитывать у детей стремление принимать участие в коллективной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Интернет-                   |

|          |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                |
|----------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|          | <b>«Хлебобулочные изделия».</b>                             | работе, лепить разные по форме хлебобулочные изделия (плюшки, ватрушки, баранки, пряники, крендельки, передавать их характерные признаки. Использовать приемы раскатывания, прищипывания, оттягивания, сглаживания.                                                                             | ресурсы                        |
|          | <b>Рисование «Ранняя весна».</b>                            | Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги.                                                                          | М. Бондаренко<br>стр. 485-486. |
| <b>2</b> | <b>Лепка «Мы купили в магазине»</b>                         | Развивать умение детей лепить в соответствии с образцом реального предмета, стараясь передать его основные особенности<br>Продолжать расширять представления детей о продуктах питания                                                                                                          | Интернет-ресурсы               |
|          | <b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</b> | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.                                 | Т.С. Комарова<br>стр. 58       |
| <b>3</b> | <b>Аппликация «Космический корабль летит к звездам»</b>     | Расширять представления о космической технике. Учить вырезать космический корабль, складывая прямоугольник пополам; украшать его иллюминаторами и другими деталями, помещая среди небесных светил. Развивать творческое воображение и фантазию.                                                 | Д.Н. Колдина<br>стр. 52        |
|          | <b>Рисование «Космический сон»</b>                          | Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорте или инопланетян. Развивать воображение фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски) | Т.М. Бондаренко<br>стр. 492    |
| <b>4</b> | <b>Лепка «Цветы»</b>                                        | Учить использовать конструктивный способ для создания весенних цветов; развивать мелкую моторику рук, творческий потенциал; формировать эстетический вкус детей.                                                                                                                                | И.А. Лыкова<br>стр. 154        |
|          | <b>Рисование «Расцвели красивые цветы»</b>                  | Учить рисовать букет цветов с зубчатыми или узкими лепестками в плетеной корзине; помочь овладеть рисованием штрихов в разном                                                                                                                                                                   | Г.С. Швайко<br>стр. 140        |



|            |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
|------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|            |                                                      | направлении и в несколько рядов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
| 5          | <b>Лепка «Лебедь»</b>                                | Учить передавать в лепке образ птицы (величавая поза, гордый изгиб шеи), применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживания пальцами) для создания выразительного образа, развивать чувство формы и пропорций, воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.                                                                                                                                                                                                               | И.А. Лыкова<br>стр. 52  |
|            | <b>Рисование «Летят перелетные птицы»</b>            | Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания | И.А. Лыкова<br>стр. 62  |
| <b>Май</b> |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
| 1          | <b>Аппликация «Поздравительная открытка к 9 мая»</b> | Закрепить у детей навыки работы с бумагой. Формировать умение составлять композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Интернет - ресурсы      |
|            | <b>Рисование «Парад техники на Красной площади»</b>  | закреплять навыки рисования акварельными красками, прорисовывать набросок рисунка простым карандашом. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Воспитывать патриотические чувства, любви к Родине.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Интернет - ресурсы      |
| 2          | <b>Аппликация «Троллейбус»</b>                       | Учить детей передавать характерные формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Д.Н. Колдина<br>стр. 26 |

|          |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |
|----------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|          | <b>Рисование «Пожарная машина»</b>           | Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, компоновать предметы. Учить рисовать пожарную машину возле дома, охваченного огнем. Продолжать знакомить детей с расположенном спектре, выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени, пожарной машины. Развивать замысел, творчество. | Т.М. Бондаренко<br>стр. 491 |
| <b>3</b> | <b>Аппликация ленточная «Дружные ребята»</b> | Учить детей оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами. Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации (вырезание из бумаги, сложенной гармошкой). Развивать композиционное умение, чувства цвета. Воспитывать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.                                                                                 | Интернет-ресурсы            |
|          | <b>Рисование «Цветущий сад»</b>              | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.                                                                                                                                                                                                          | Т.С. Комарова<br>стр. 52    |
| <b>4</b> | <b>Аппликация «Нарядные бабочки»</b>         | Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами, показать варианты формы декора крылышек бабочек, развивать чувство формы и ритма.                                                                                                                                   | И.А. Лыкова<br>стр. 18      |
|          | <b>Рисование по замыслу «Родная страна»</b>  | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.                                                                                                                              | Т.С. Комарова<br>стр. 54    |

**Образовательная область: Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (познавательное развитие)**

**Литература:**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. – М.: УЦ Перспектива, 2008
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие», ТЦ «Учитель», 2009 г.
3. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. ФГОС. Издательство «Детство-Пресс, 2010 г.
4. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе», издательство Мозайка Синтез, 2011.

| Неделя          | Тема НОД                           | Цели                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Литература       |
|-----------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                  |
| <b>1</b>        | <b>Диагностика</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                  |
| <b>2</b>        | <b>Диагностика</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                  |
| <b>3</b>        | <b>«Вот оно какое, наше лето!»</b> | Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи. | Интернет-ресурсы |

|                |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |
|----------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 4              | «Детский сад – моя вторая семья» | Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь, расширять и уточнять представления о профессиях людей, работающих в детском саду, способствовать развитию воображения, развивать творчество                                                                                                                                                                   | В.Н. Волчкова<br>стр. 12  |
| <b>Октябрь</b> |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |
| 1              | «Откуда пришла книга?»           | Дать детям понятие о том, что книгу делают из деревьев. Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с профессиями людей, связанными с созданием книги (лесник, печатник). Развивать интерес детей к людям разных профессий, внимание, мышление, диалогическую речь. Расширять кругозор детей. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к книгам.                                                                                               | О.В. Дыбина<br>стр. 9     |
| 2              | «Общаемся друг с другом»         | Уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться; наладить новые контакты в мире детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                | В.Н. Волчкова<br>стр. 16  |
| 3              | «Витамины укрепляют организм»    | Познакомить детей с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о пользе фруктов. Познакомить с многообразием фруктов и их пользой для здоровья. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Воспитывать сознательное отношение к своему здоровью. Развивать наблюдательность, память, логическое и образное мышление. Расширять и активизировать словарь по данной теме. | В.Н. Волчкова<br>стр. 66  |
| 4              | «Вежливые слова»                 | Воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним, формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека, обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.                                                                                                                                                | В.Н. Волчкова<br>стр. 132 |
| 5              | «Если дома ты один»              | Тренировать в запоминании предметов опасных для жизни и здоровья, рассказывать о последствиях неосторожного обращения с ними.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Гарнышева Т.П.<br>стр.26  |

| <b>Ноябрь</b>  |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
|----------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <b>1</b>       | <b>Неделя здоровья</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
| <b>2</b>       | <b>«Осанка - красивая спина»</b>                   | Учить следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | В.Н. Волчкова<br>стр. 78 |
| <b>3</b>       | <b>«Кто нас одевает»</b>                           | Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представления о профессиях (модельер, закройщик, портной); дать представления о значимости их труда, почётности и важности любой работы.                                                                                                                                                                                                   | В.Н. Волчкова<br>стр. 33 |
| <b>4</b>       | <b>«Кто нас обувает»</b>                           | Закреплять представление об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме. Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессии: обувщик.                                                                                                                                                   | В.Н. Волчкова<br>стр. 33 |
| <b>Декабрь</b> |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
| <b>1</b>       | <b>«Мужчины и женщины в семье».</b>                | Закреплять представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Познакомить детей с некоторыми особенностями поведения мужчины и женщины в обществе и семье. Воспитывать в мальчиках уважительное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать посильную помощь, у девочек заботливое отношение ко всему окружающему, стремление к аккуратности, порядку. | Н.В. Алешина<br>стр. 65  |
| <b>2</b>       | <b>Государственные символы России - флаг, гимн</b> | Закрепить и обобщить знания детей о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно-прикладным искусством                                                                                                                                                                                                                                     | Н.Г. Зеленова<br>стр. 50 |
| <b>3</b>       | <b>«Зимние игры и забавы».</b>                     | Закрепить знание детей о зиме и зимних явлениях, зимних праздниках, забав. Расширять и активизировать словарный запас детей по теме: зима, зимние забавы. Совершенствовать навыки словоизменения и связанной речи. Воспитывать чувство любви к природе народным традициям. Развивать воображение и творческие способности детей.                                                                                            | Интернет-ресурсы         |
| <b>4</b>       | <b>«Новогодний</b>                                 | Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Интернет-                |

|                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |
|----------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                | <b>праздник».</b>                            | с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ресурсы                     |
| <b>Январь</b>  |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |
| <b>1</b>       | <b>Каникулы</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |
| <b>2</b>       | <b>«Страна, в которой мы живём»</b>          | Закрепить знания детей о названии страны, ее природы, познакомить с картой РФ, учить «читать» её, дать детям знания о богатстве России – лес, воспитывать стремление беречь и приумножать богатства России, чувство любви и гордости за свою страну, формировать представление о государственных символах России, уважительное отношение к ним, развивать речь, память, мышление, расширять кругозор, обогащать словарный запас.         | Н.В. Алёшина, стр. 191-194. |
| <b>3</b>       | <b>Службы 01, 02, 03 всегда на страже.</b>   | Сформировать знания детей о работе и функциях специальных служб, расширять и закреплять представления о транспорте спецслужб, номерах телефонов их вызова, развивать зрительное внимание, восприятие, логическое и ассоциативное мышление, тонкую моторику, память, смекалку и речевую активность, координацию речи с движением, воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, инициативности, ответственности. | конспект                    |
| <b>4</b>       | <b>«Предметы из стекла и металла»</b>        | Познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание, уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла; познакомить с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом                                                                                                                                                       | В.Н. Волчкова стр. 93       |
| <b>Февраль</b> |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |
| <b>1</b>       | <b>«Умеешь ли ты обращаться с животными»</b> | Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными, учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | В.Н. Волчкова стр. 190      |
| <b>2</b>       | <b>«Мы едем в зоопарк»</b>                   | Обобщить и систематизировать представление детей о животных в нашей и других странах. Воспитывать культуру поведения. Закрепить                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Интернет-ресурсы            |

|             |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |
|-------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|             |                                        | умение соблюдать правила безопасности в общественных местах. Закрепить знание названий детенышей животных.                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |
| 3           | «Наша родная» армия                    | Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия, уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества, воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. | Н.В. Алешина<br>стр. 151  |
| 4           | «Мой город - Мытищи»                   | Воспитывать любовь к своей малой Родине - к Мытищам, ее людям; расширять и конкретизировать знания детей об истории родного края и города; его достопримечательностях, традициях. Расширять знания детей об истории появления Мытищинской воды. Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордость за свой народ.                                                                          | Интернет-ресурсы          |
| <b>Март</b> |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |
| 1           | «Мамы разные нужны, мамы разные важны» | Закреплять знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. Упражнять в умении подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов.                                                                                                                                                                                                  | конспект                  |
| 2           | «Мебель в доме»                        | Закрепить, уточнить и расширить знания детей о мебели, учить, упражнять классифицировать мебель: детская, кухонная и т.д., формировать представления об изготовлении мебели (как, из чего и где изготавливают мебель), развивать речь, мышление, внимание, воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к мебели                                                                | В.Н. Волчков а<br>стр. 35 |
| 3           | <b>Неделя игры и игрушки</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |
| 4           | «Посуда»                               | Закрепить у детей обобщенное понятие «посуда», продолжить учить детей определять целевое назначение посуды, формировать умение различать и называть предметы посуды (кухонной, столовой, чайной), закрепить знания о материале, из которого изготовлена посуда, закрепить умение детей образовывать прилагательные от существительных с помощью суффикса, развивать мышление,             | Н.В. Алешина              |

|               |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |
|---------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|               |                                             | воображение, воспитывать бережное отношение к посуде                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                           |
| <b>Апрель</b> |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |
| <b>1</b>      | <b>«Хлеб всему голова»</b>                  | Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.                                                                                                                                                                                                                                           | Н.В. Алешина<br>стр. 7    |
| <b>2</b>      | <b>«Здоровая пища»</b>                      | Рассказать детям, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной; дать информацию о пользе витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.                                                                                                                                                                                                               | Н.В. Алешина              |
| <b>3</b>      | <b>«День космонавтики»</b>                  | Расширить представление детей о космических планетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики - К. Э. Циолковским, С.П. Королевым. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что первая женщина - космонавт - тоже из России - В. Терешкова. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть человек только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный. | Н.В. Алешина<br>стр. 222  |
| <b>4</b>      | <b>«К нам весна шагает быстрыми шагами»</b> | Закрепить и обобщить приметы весны. Учить детей составлять небольшие рассказы о природе с опорой на личные наблюдения и опыт. Воспитывать у детей любовь к природе, развивать интерес к познанию природы, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний.                                                                                                                                                                                                                       | В.Н. Волчков а<br>стр. 94 |
| <b>5</b>      | <b>«Мои друзья»</b>                         | Закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья», учить ценить дружбу, беречь ее, воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи, прививать любовь, бережное отношение ко всему живому (растениям, птицам, животным и т.д.)                                                                                                                                                                                                                                        | В.Н. Волчков а<br>стр. 13 |
| <b>Май</b>    |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |



|          |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |
|----------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>1</b> | <b>«День Победы»</b>                    | Знакомить с событиями Великой Отечественной Войны, закреплять знания о том, как люди защищали свою страну, развивать у детей уважение к историческому прошлому своей страны, ветеранам ВОВ, отстоявшим мир в жестоких сражениях, воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свой народ, любовь к своей Родине.                                                                                                                                      | Н.В. Алешина<br>стр. 113  |
| <b>2</b> | <b>«Транспорт»</b>                      | Закрепить знания детей о транспорте, уточнить понятия транспорт, наземный, подземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный, легковой, специального назначения, закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения, рассказать о значении транспорта в жизни современного человека, воспитывать любознательность, согласовывать существительные множественного числа с числительными, обогащать словарь детей. | Н.В. Алешина<br>стр. 29   |
| <b>3</b> | <b>«Почему<br/>учиться?»<br/>надо</b>   | Дать представление о школе, об учениках и учителях; расширять знания детей о значении учебы для человека; закрепить знания детей о профессиях, дать представление о профессии учителя. Развивать мелкую моторику, внимание, логическое мышление; обогащать и активизировать речь детей. Воспитывать бережное отношение к учебникам                                                                                                                               | Н.В. Алешина<br>стр. 65   |
| <b>4</b> | <b>«Таинственный мир<br/>насекомых»</b> | Уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении; развивать фразовую речь; активизировать словарь по теме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | В.Н. Волчкова<br>стр. 105 |

## Образовательная область: Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

### Литература:

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Подготовительная группа, издательство «Перспектива», 2016 г.
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе» ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 г.
3. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет». Воронеж, 2002 г.
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология, ТЦ «Учитель», 2010 г.
5. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию», издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 г.
6. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», ТЦ «Сфера», 2015 г.
7. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», издательство «Учитель», 2015 г.
8. Горкова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», издательство «ВАКО», 2011 г.
9. Зеленова Н.Г. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа.» - Издательство СКРИПТОРИЙ 2016
10. Николаева С.Н. «Комплексные занятия по экологии», 2005 г.
11. Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников», издательство «Учитель», 2008 г.

| Неделя   | Тема НОД    | Цели | Литература |
|----------|-------------|------|------------|
| Сентябрь |             |      |            |
| 1        | Диагностика |      |            |
| 2        | Диагностика |      |            |

|                |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |
|----------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 3              | «Что было бы, если б на Земле закончилась вода?» | Учить детей систематизировать и углублять представления о природном объекте – воде. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой.<br>Закрепить знания детей о круговороте воды в природе.<br>Расширять знания детей о свойствах воды: это жидкость, не имеющая цвета и запаха, вода безвкусная.<br>Развивать экологическое мышление и творческое воображение. | конспект                     |
| 4              | «По дороге в детский сад»                        | Рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание», подробно объяснить детям, где безопасно переходить улицу.                                                                                                                                                                                                                                                            | О.В.Чермашенцева<br>стр.15   |
| <b>Октябрь</b> |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |
| 1              | «Осень золотая».                                 | Закрепить знания детей о приметах осени; вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней; учить понимать закономерности явлений природы.                                                                                                                            | В.Н. Волчкова<br>стр. 19     |
| 2              | «Овощи»                                          | Закрепить обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей. Рассказать детям о пользе овощей для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях                                                                                                                | Т.М. Бондаренко,<br>стр.308. |
| 3              | «Вкусные дары щедрой осени»<br>(фрукты).         | Закрепить обобщающие понятия «фрукты», названия различных фруктов. Рассказать детям о пользе фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой фруктов - приготовление компотов и соков. Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях.                                   | Интернет-ресурсы             |
| 4              | «Съедобные и несъедобные грибы».                 | Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах, их отличительных особенностях, о вреде и пользе грибов для здоровья и жизни человека, развивать внимание, память, активизировать словарь по теме, воспитывать внимательное и бережное отношение к здоровью и жизни в целом.                                                                                              | Т.В. Вострухина<br>стр. 34   |

|                |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 5              | <b>«Осенние хлопоты человека»</b>                                            | Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.                                                                                                                                                                                                                                                                    | В.Н. Волчкова<br>стр.26    |
| <b>Ноябрь</b>  |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| 1              | <b>Неделя здоровья</b>                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| 2              | <b>«Как и для чего человек дышит»</b>                                        | Познакомить с дыхательной системой человека; воспитывать познавательный интерес к изучению строения человеческого тела.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | О.А. Воронкевич<br>стр.328 |
| 3              | <b>«Классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Названия тканей»</b> | Закрепить знания детей об обобщающем понятии <sup>1</sup> «одежда». Познакомить детей с классификацией одежды по сезонам - зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о свойствах ткани - толстая, тонкая, разноцветная, однотонная, прочная и т.д. Познакомить детей с названиями наиболее распространенных видов Ткани и способах их получения.                                                                                                                                                                                                               | Н.В. Алешина<br>стр. 20    |
| 4              | <b>«Огонь и «Укротитель огня»»</b>                                           | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем, воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | О.В.Чермашенцева<br>стр.50 |
| <b>Декабрь</b> |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |
| 1              | <b>«Простые и ценные камни в природе».</b>                                   | Развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, блестящий и др.). Дать детям представление о том, что камни в природе есть в земле, в реках и морях, - поэтому их называют речными и морскими. Их легко узнать: речные камни неровные, разной формы, бывают с острыми углами; морские камни всегда округлой формы, гладкие - такими их сделали морские волны. Камни тяжелые, очень твердые и прочные, поэтому их используют в | С.Н. Николаева<br>стр. 43  |

|   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                       |
|---|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|   |                                  | строительстве зданий, мостов, дорог и других сооружений. Дать детям первое представление о ценных камнях, которые используются для украшения построек, в изготовлении памятников, сувениров (гранит, мрамор), показать детям изделия из драгоценных камней (женские украшения: броши, браслеты, бусы и т.п.)                                                                                                                                                                                           |                       |
| 2 | <b>«Идет волшебница зима...»</b> | Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. Учить детей самостоятельно находить их. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных. Познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев, приобщать детей к русской национальной культуре, развивать у детей способность наблюдать, строить предложения, предлагать способы их проверки, делать выводы. Воспитывать любовь к родной природе.                        | В.Н. Волчкова стр. 65 |
| 3 | <b>«Снег и его свойства».</b>    | Уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать, делать выводы; развивать мышление, интерес к зимним явлениям неживой природы; учить грамотно формулировать свой ответ; развивать игровой замысел, обучать детей отвечать на поставленные вопросы; активизировать ласкательные существительные; развивать творческую фантазию.       | Интернет-ресурсы      |
| 4 | <b>«Безопасность зимой»</b>      | Создание условий для расширения представлений детей о сезонных изменениях в природе и безопасном поведении зимой, уточнить сезонные изменения в природе; закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на улице зимой; совершенствовать умение высказывать предположения и делать выводы; совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать мышление, связную речь, внимание, память, восприятие, творческое воображение, наблюдательность, воспитывать у детей безопасное поведение, | конспект              |

|                |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
|----------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                |                              | уважительное отношение друг к другу, чувство доброжелательности, отзывчивости.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |
| <b>Январь</b>  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
| 2              | «Зимующие птицы»             | Уточнить представление детей о зимующих птицах. Учить детей доброте. Приучать их заботиться о птицах, дать детям элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой. Испытывать радость от сознания того, что, делаясь крохами, можно спасти птиц от гибели. Воспитывать сочувствие к живой природе.                                                                                                                                                     | В.Н. Волчкова стр. 63   |
| 3              | «Жизнь диких животных зимой» | Продолжать знакомить детей с дикими животными; расширять представления детей об образе жизни лесных обитателей зимой ( зайца, белки, лисы, волка, лося), как приспособились к суровым условиям ( чем питаются, как спасаются от холода, от своих врагов; уточнить представления детей о времени года - зима.                                                                                                                                           | конспект                |
| 4              | «Домашние животные»          | Уточнить представления о домашних животных, условиях их жизни, питании, значении животных в жизни человека;<br>Определить признаки домашних животных (живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве, человек заботится о них – создаёт им необходимые условия); Развивать навыки наблюдения; Укреплять интерес к животным; Воспитывать художественный вкус, умение понимать и любить природу, знать детёнышей домашних животных | С.Н. Николаева стр. 109 |
| <b>Февраль</b> |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |
| 1              | «Наши питомцы»               | Расширить и обогатить представления детей о кошках и собаках и других домашних питомцах, воспитывать чувство заботы и любви к своему домашнему животному, чувство ответственности за своего питомца, воспитания внимательного отношения к животным и желания помогать взрослым в уходе за ними, формировать у детей элементарные представления о домашних питомцах (кошка, собака, черепаха, попугай, хомяк, рыбки)                                    | конспект                |

|             |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |
|-------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 2           | <b>«Корабль пустыни»</b>                            | Расширять знания детей о животном и растительном мире пустыни, развивать фантазию, воображение, активизировать мыслительную деятельность; создать условия для свободного выражения мыслей; воспитывать экологическую культуру.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Л.Г. Горкова стр. 174   |
| 3           | <b>Лес как экологическая система</b>                | Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | О.А.Воронкевич стр.357  |
| 4           | <b>«Родной край»</b>                                | Выявить знания детей о растительном и животном мире родного края, дать сведения о равнинах, холмах, оврагах, возвышенностях, о главных реках, о полезных ископаемых и т. д.; познакомить с заповедниками, природными достопримечательностями региона; развивать интерес к изучению родного края, речь, умение делать выводы; воспитывать чувство гордости за родную природу родного края, бережного отношения к ней                                                                                                                                          | Н.В. Алешина стр. 177   |
| <b>Март</b> |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |
| 1           | <b>«Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе»</b> | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Т.М.Бондаренко, стр.51. |
| 2           | <b>Знакомство с профессией эколога</b>              | Познакомить с профессией эколога, дать знания о том, что эта профессия затрагивает все сферы жизнедеятельности человека, чувствовать сопричастность каждого человека к происходящему на Земле, воспитывать интерес к профессии эколога, желание самому что-то изменить, чтобы жить лучше, формировать умение четко и последовательно отвечать на поставленные вопросы, активизировать словарь (эколог, экологическая проблема, катастрофа, глобальная, почва, грунт, пробы, анализ, приборы, промышленные предприятия, очистные сооружения, загазованность). | Т.В. Вострухина стр. 54 |
| 3           | <b>Неделя игры и игрушки</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                         |
| 4           | <b>«Есть ли в воде»</b>                             | Уточнить представления детей о том, что воздух есть везде, что в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | С.В. Николаева          |

|               |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |
|---------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|               | <b>воздух?»</b>                                       | <b>воде тоже есть воздух, особенно его много в чистой, свежей воде (только что налитой из-под крана).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | стр. 80                     |
| <b>Апрель</b> |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |
| <b>1</b>      | <b>«Как выращивают хлеб?»</b>                         | Закрепить знания детей о различиях юрода и села: (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.                                                                                                                                                                      | Н.В. Алешина<br>стр. 7      |
| <b>2</b>      | <b>«Весенний уход за комнатными растениями»</b>       | Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые                                                                                                                                                                                   | Т.М.Бондаренко,<br>стр.56   |
| <b>3</b>      | <b>«Почему солнце светит днём, а звёзды – ночью?»</b> | Формировать представления детей о Солнце и звёздах, развивать познавательный интерес детей, речь, мышление, воображение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | О.Ф. Горбатенко<br>стр. 158 |
| <b>4</b>      | <b>«Весенняя экскурсия в лесопарк»</b>                | Сформулировать представления детей о лесопарке, как сообществе, в котором живут вместе растения (деревья, кусты, травы) и животные(насекомые, птицы, звери). Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного произрастания растений и проживание животных.                                                                                                                                                  | О.А. Воронкевич<br>стр. 417 |
| <b>5</b>      | <b>«Птицы нашего края»</b>                            | Развивать интерес и любовь детей к природе; формировать реалистическое представление о птицах, о дятле; расширить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птицы, приспособлении ее к среде обитания; обогащение словарного запаса; учить детей давать ответы на вопросы; активизировать внимание и память (через элементы раскрашивания запоминать внешний облик птицы); учить анализировать, устанавливать простейшие причинноследственные связи | Л.Г. Горкова<br>стр. 211    |
| <b>Май</b>    |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |



|          |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |
|----------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>1</b> | <b>«Две вазы»</b>                                 | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.                                                                                                                                                    | О.В. Дыбина<br>стр. 12      |
| <b>2</b> | <b>Весенний уход за комнатными растениями.</b>    | Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые.                                                               | Т.М. Бондаренко<br>стр.388. |
| <b>3</b> | <b>«Земля - наш общий дом»</b>                    | Показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей; способствовать осмыслению своего места в системе всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома. | В.Н. Волчкова<br>стр. 119   |
| <b>4</b> | <b>«Насекомые и цветы созданы друг для друга»</b> | Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе.                                                                                                                                                                        | В.Н. Волчкова<br>стр. 114   |

## Образовательная область Познавательное развитие: Математическое и сенсорное развитие

### Литература:

1. Метлина Л.С. «Занятия по математике в детском саду». Пособие для воспитателя. Москва, изд. «Просвещение», 1985 г.
2. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет)». Изд. «Детство-Пресс», 2022 г.
3. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз ступенька-два ступенька». Математика для детей 6-7 лет. Изд. «Ювента», 2006 г.

| Неделя          | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>1</b>        | <b>Диагностика</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>2</b>        | <b>Диагностика</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>3</b>        | Закрепить: порядковый и количественный счет;<br>- знание геометрических фигур;<br>- знания о временных отношениях: неделя, месяц, год;<br>- умение определять время по часам (ровно, полчаса).<br>- состав числа из единиц.                                                 |
| <b>4</b>        | Закрепить: знание цифр; знания о месте числа среди других чисел ряда; знания о составе числа (3, 4, 5) из двух меньших;<br>- сравнивать группы предметов, на наглядной основе.<br>Развивать умение ориентироваться в пространстве. Измерять объем с помощью условной мерки. |
| <b>Октябрь</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>1</b>        | Дать представление об арифметической задаче: знакомить детей с арифметической задачей, со структурой задачи                                                                                                                                                                 |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p>– учить выделять: условие, вопрос, решение, ответ. Закрепить знания о составе чисел до 5 из двух меньших чисел;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе;</li> <li>- знания о величинах предметов (ширина).</li> </ul>                                                                                                                                                                  |
| 2             | Познакомить детей с составом числа 6 из двух меньших чисел, закрепить представление о составе чисел 4 и 5 из двух меньших чисел. Закрепить умение: классифицировать предметы и объединять их в множества по трем признакам; закрепить представление о структуре задачи; ориентироваться на листе бумаги.                                                                                                                                                     |
| 3             | Учить преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению; измерению массы предмета. Закрепить: состав числа 6 из двух меньших чисел; умение определять место числа среди других чисел ряда; представление о структуре задачи.                                                                                                                                                                                                              |
| 4             | Учить видеть независимость числа от расстояния между предметами; устанавливать закономерность при решении логической задачи; измерять массу предмета. Закрепить состав числа 6 из двух меньших чисел; знание цифр; представление о структуре задачи. Совершенствовать умение выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, умение определять форму предметов. |
| 5             | Познакомить детей с составом числа 7 из двух меньших чисел, закрепить знание цифр. Продолжать учить сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе, используя арифметические знаки; объединять фигуры в множества по трем, четырем признакам; упорядочивать предметы по размеру (длина). Закрепить умение решать арифметические задачи.                                                                                                              |
| <b>Ноябрь</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1             | <b>Неделя здоровья</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2             | <p>Закрепить состав числа 7 из двух меньших чисел. Продолжать учить детей определять время по часам (полчаса, 15 минут, без 15 минут). Продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ.</p> <p>Закрепить умение сравнивать величину предметов, правильно пользоваться словами высокий, пониже, еще ниже..., самый низкий.</p>                                    |
| 3             | Учить детей составлять задачи по сюжетным картинкам, выделять числовые данные и те реальные действия, которые привели к изменению количества предметов; закрепить представление о составе чисел до 7 из двух меньших чисел; упражнять в сравнении чисел, закрепить представление о последовательности чисел в пределах 10; формировать у детей умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким                              |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | геометрическим фигурам, определять их размер и пространственное положение; учить воссоздавать фигуры по образцу, на котором выделены все их элементы. Продолжать учить детей определять время по часам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4              | Систематизировать знания о числе и цифре 8, познакомить с образованием числа 8 из двух меньших. Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым. Упражнять детей в составлении задач по картинкам: учить выделять числовые данные задачи. Уточнить представления детей о геометрических понятиях: точке, линии прямой, линии кривой, отрезке, луче и их основных признаках. Закрепить умение измерять длину и ширину предмета с помощью условной мерки. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.                                                                                                                                                                |
| <b>Декабрь</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1              | Закрепить состав числа 8 из двух меньших чисел; навыки прямого и обратного счета в пределах 10; упражнять детей в составлении задач разнообразного содержания по одной и той же теме на основе конкретных данных; развивать у детей умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим фигурам, определять их размер и пространственное положение; учить воссоздавать фигуры по образцу контурного характера, делать предположение и анализировать возможные пути решения. Совершенствовать умение делить целое на части. Формировать представление о том, что часть меньше целого.                                                                    |
| 2              | Учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия. Продолжать учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения («всех предметов здесь по 8 и т.д.»); упражнять детей в сравнении предметов по высоте и толщине; учить располагать предметы в ряд по одному измерению (по толщине), отвлекаясь от их соотношения по другому измерению (по высоте). Совершенствовать умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, умения определять форму предметов. Познакомить с геометрической фигурой конус. |
| 3              | Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9, познакомить с образованием числа 9 из двух меньших. Упражнять в составлении и решении задач на сложение и вычитание. Упражнять детей в счете звуков, учить находить число, большее или меньшее на единицу, чем слышали звуков. Учить решать задачи на смекалку (перестроение фигур, составленных из палочек). Развивать умение планировать ход решения, представлять изменения, которые произойдут в результате перемещения палочек. Закрепить знание объемной геометрической фигуры – конус.                                                                                                                                                         |
| 4              | Упражнять детей в составлении и решении задач на сложение и вычитание; учить пользоваться словами:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <b>прибавить, вычесть, получится;</b> раскрыть арифметическое значение вопроса задачи; закрепить представление о составе чисел до 9 . Закрепить умение делить фигуры на 2, 4 и 8 равных частей, получать части указанной формы, устанавливать отношение между целым и частью. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Январь</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1</b>       | <b>Каникулы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>2</b>       | Продолжать учить решать и придумывать задачи на нахождения целого, формировать понятия - условие задачи, вопрос, решение, ответ. Учить детей давать полные, распространенные ответы на вопросы воспитателя. Закреплять знание состава числа 9. Закреплять умение решать арифметические действия на сложение в пределах 10. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги относительно себя/определять левую и правую руку на изображении. Закреплять умение сравнивать группы предметов с цифрой. Закреплять знания о геометрических фигурах, умение находить заданную и определять их количество в смешении нескольких. Развивать логическое мышление, зрительное внимание . |
| <b>3</b>       | Систематизировать знания о числе 10 и цифре 10, познакомить с образованием числа 10 из двух меньших. Закрепить понимание между частью и целым. Определять зависимость при делении целого на части: чем на большее число долей делится целое, тем меньше каждая часть и наоборот. Закрепить умение работать в тетрадях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>4</b>       | Познакомить детей с приемами вычисления, учить прибавлять и вычитать число 2 путем присчитывания (отсчитывания) по единице, обратить их внимание на то, что при сложении первое слагаемое пересчитывать не надо; закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел; упражнять в анализе рисунка (чертежа), учить видеть, какие геометрические фигуры на нем представлены при условии, что одна из них вписана в другую. Закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших.                                                                                                                                                                            |
| <b>Февраль</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1</b>       | Учить: сравнивать величины по глубине; создавать силуэты из геометрических фигур. Упражнять в классификации геометрических фигур. Совершенствовать навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать представления о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и рядом стоящего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Формировать умение считать двойками. Формировать умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользуясь математическими знаками. Развивать логическое мышление.                                                                                                                          |
| <b>2</b>       | Закрепить умение сравнивать величины по глубине; считать двойками. Закрепить приемы вычисления путем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | отсчитывания по единице при решении арифметических задач. Повторить структуру задачи. Формировать понятие о многоугольнике.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3             | Учить сравнивать площадь объекта; решать логические задачи. Продолжать учить сложению и вычитанию чисел по одному; создавать силуэты из геометрических фигур. Закрепить представления детей о многоугольнике. Формировать навыки счета двойками.                                                                                                                                                                                                               |
| 4             | Продолжать учить: определять зависимость при делении целого на части; сравнивать величины по площади. Совершенствовать навыки счета на слух. Продолжать формировать навыки счета двойками. Совершенствовать навык распознавания объемных геометрических фигур – куба, шара, цилиндра, конуса - и сооружения построек из них по заданной схеме. Упражнять в решении логических игр и головоломок. Продолжать работать в тетрадах.                               |
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Март</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1             | Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10, умение устанавливать соответствие между числом и цифрой. Формировать представление о десятке как счетной единице. Показать принцип образования чисел второго десятка. Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; формулировать учебную задачу. Закрепить умение ориентироваться по часам.                                                                                       |
| 2             | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета, умения устанавливать взаимно однозначное соответствие между множествами, умения соотносить число и количество предметов. Формировать умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Учить сравнивать числа второго десятка. Закрепить новую счетную единицу – десяток. Продолжать учить определять время на часах.                                                              |
| 3             | <b>Неделя игры и игрушки</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4             | Закрепить знания чисел от 0 до 20; умение находить следующее и предыдущее числа. Формировать представления о сантиметре как единице измерения длины предмета, познакомить с измерением длины при помощи линейки. Совершенствовать временные представления (дни недели). Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости. Совершенствовать умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков, представлений о многоугольнике. |
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Апрель</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1             | Объяснить принцип образования чисел до 100. Учить считать "десятками". Закрепить счетную единицу – десяток. Совершенствовать умения составлять число из двух меньших чисел, находить последующее и предыдущее числа. Формировать умение измерять высоту предметов с помощью линейки, представления о сантиметре как единице                                                                                                                                    |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | измерения высоты предмета. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2          | Закрепить новую счетную единицу – сотня, десяток. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета, счета двойками, составления и решения задач, умения измерять и сравнивать длину предметов, умения сравнивать предметы по размеру в целом и располагать их в последовательности от самого маленького до самого большого, навыки ориентировки на плоскости.                                                                                                                                                                           |
| 3          | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Закрепить умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, названия части целого. Совершенствование временных представлений (дни недели).                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4          | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах второго десятка, навыки счета на слух, умение решать задачу, пользоваться математическими знаками, навыки работы по заданной схеме, конструктивные навыки, временные представления, умение определять время по часам. Развивать навыки ориентировки на листе бумаги.                                                                                                                                                                                                        |
| 5          | Совершенствование вычислительных навыков, умения решать примеры. Ознакомление с монетами достоинством 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Совершенствование временных представлений (определение времени по часам), конструктивных навыков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Май</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1          | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах второго десятка; навыки установления взаимно однозначного соответствия между множествами; умение составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, представления о сравнимости и относительности величины. Совершенствовать временные представления. Закрепить знание монет и их размен.                                                                                                 |
| 2          | Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах второго десятка; умение составлять условие задачи, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками; умение располагать предметы в порядке убывания высоты. Дальнейшее совершенствование умения измерять длину и ширину разными мерками и линейкой. Формировать представления об относительности величины. Совершенствовать умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме, навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| 3          | Совершенствование умения сравнивать площади предметов визуально, умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки, навыков пространственной ориентировки, временных представлений, умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | определять время по часам. Упражнять детей в счете до 20, закрепить умение решать примеры, используя знаковые обозначения.                                                                                                                                                      |
| 4 | Обобщить знания и закрепить умения детей по всему пройденному материалу: умение считать, сравнивать числа, Увеличивать (уменьшать) числа, решать примеры, задачи. Повторить основные свойства геометрических фигур. Закрепить умение ориентироваться во времени и пространстве. |

### **Образовательная область Речевое развитие: Развитие речи**

#### **Литература:**

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. , 3-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2017.

| <b>Неделя</b> | <b>Тема НОД</b> | <b>Цели</b> |
|---------------|-----------------|-------------|
|               |                 |             |



| Сентябрь |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Диагностика                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2        | Диагностика                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3        | Пересказ сказки «Лиса и козел»                  | Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. |
| 4        | Составление рассказа по картине «В школу»       | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность речи.                   |
| Октябрь  |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1        | Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре Желания» | Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса.                                                                                                                                                                                                    |
| 2        | Составление текста-рассуждения                  | Учить употреблению сложноподчиненных предложений; учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3        | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»  | Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; уточнить и закрепить правильное                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                                       | произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>4</b>       | <b>Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»</b>   | Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. |
| <b>5</b>       | <b>Составление рассказа по серии сюжетных картин</b>                  | Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувства ритма и рифмы.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Ноябрь</b>  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>1</b>       | <b>Неделя здоровья</b>                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>2</b>       | <b>Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»</b> | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании; учить дифференциации звуков [ц] и [ч'], отбатывать четкую дикцию.                                                                                                                                                                                         |
| <b>3</b>       | <b>Составление текста-поздравления</b>                                | Учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.                                                                                                                                                 |
| <b>4</b>       | <b>Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»</b>              | Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов;                                                                                                                                                      |
| <b>Декабрь</b> |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>1</b>       | <b>Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»</b>                 | Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; учить образованию формы винительного падежа множественного                                                                                                                                                                                                                                |

|               |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                                           | числа существительных; учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2             | <b>Составление рассказа с использованием антонимов</b>    | Учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3             | <b>Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»</b>  | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.                                                                                                                                                        |
| 4             | <b>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»</b>        | Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Январь</b> |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1             | <b>Каникулы</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2             | <b>Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»</b> | Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; учить правильному произношению звуков [с]-[с'], [з]-[з'], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.  |
| 3             | <b>Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»</b> | Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф]. |
| 4             | <b>Пересказ сказки «У страха глаза велики»</b>            | Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и                                                                                                                                                                                                                   |

|                |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                                              | увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Февраль</b> |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1</b>       | <b>Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»</b>                      | Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово варежки в разных падежах; учить дифференцированию звуков [ш] и [ж]; использованию вопросительной и повествовательной интонаций.                                                                                                                                                                         |
| <b>2</b>       | <b>Сочинение сказки на предложенный сюжет</b>                                | Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. |
| <b>3</b>       | <b>Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»</b>         | Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; активизировать употребление одно-коренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.                                                                                                              |
| <b>4</b>       | <b>Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин</b>                 | Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.                                                                                                                              |
| <b>Март</b>    |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1</b>       | <b>Составление рассказа «Как Ежик попал в беду» по серии сюжетных картин</b> | Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.                                                                                                                                                                           |

|               |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2</b>      | <b>Составление рассказа<br/>«Как зверята пошли гулять»<br/>по серии сюжетных картин</b>              | Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>3</b>      | <b>Неделя игры и игрушки</b>                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>4</b>      | <b>Составление рассказа<br/>«Мишуткин день рождения»<br/>по серии сюжетных картин</b>                | Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Апрель</b> |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1</b>      | <b>Составление рассказа<br/>о животных по<br/>сюжетным картинкам</b>                                 | Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи. |
| <b>2</b>      | <b>Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж».<br/>Составление рассказа<br/>на тему<br/>из личного опыта</b> | Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; познакомить со значениями слова игла, учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3</b>      | <b>Пересказ сказки<br/>А. Толстого<br/>«Белка и волк»</b>                                            | Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует - взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|            |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                      | активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>4</b>   | <b>Сочинение сказки на заданную тему</b>                             | Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение). |
| <b>5</b>   | <b>Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»</b>             | Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; учить правильно произносить звуки [ш], [ж] и [р], изменять силу голоса и темп речи.                                                               |
| <b>Май</b> |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>1</b>   | <b>Описание пейзажной картины</b>                                    | Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.                                                                  |
| <b>2</b>   | <b>Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»</b> | Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р]-[р'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р]-[р']; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.    |
| <b>3</b>   | <b>Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»</b>                   | Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.                                                                 |
| <b>4</b>   | <b>Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами»,</b>           | Учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного                                                                                                                                                         |

|  |                                |                      |
|--|--------------------------------|----------------------|
|  | «Ежи»,<br>«Белка с бельчатами» | наклонения глаголов. |
|--|--------------------------------|----------------------|

**Образовательная область Речевое развитие: Подготовка к обучению грамоте**

**Литература:**

1. Шумаева Д. Г. «Как хорошо уметь читать!», издание СПб, «Детство-Пресс», 2010 г.

| <b>Неделя</b>   | <b>Тема НОД</b> | <b>Цели</b> |
|-----------------|-----------------|-------------|
|                 |                 |             |
| <b>Сентябрь</b> |                 |             |

|                |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1              | <b>Диагностика</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2              | <b>Диагностика</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3              | <b>Звук и буква А</b>                      | Определение места звука в словах аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога. Игровая ситуация «Покажи букву».                                                                                                                                |
| 4              | <b>Звук и буква У</b>                      | Познакомить детей со звуком и буквой «У». Учить определять место звука в словах, развивать у детей фонематический и речевой слух. Учить определять количества слогов в словах.                                                                                              |
| <b>Октябрь</b> |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1              | <b>Закрепление звуков А, У</b>             | Закрепить с детьми знания о звуках [а], [у]; буквах А, а; У, у. Дать понятие «слог», что гласный образует слог. Учить детей составлять и читать слова из разрезной азбуки (АУ), (УА). Закрепить термин «гласный». Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. |
| 2              | <b>Звук и буква О</b>                      | Познакомить с буквой и звуком «О». Учить определять место звука в словах, развивать фонематический слух детей.                                                                                                                                                              |
| 3              | <b>Согласный звук и буква М.</b>           | Знакомство с звуком и буквой «М». Учить определять место звука в словах. Развивать навыки чтения слогов и слов, умение составлять их из разрезной азбуки.                                                                                                                   |
| 4              | <b>Закрепление звуков А, У, О, М.</b>      | Закрепить с детьми знания о звуках [а], [у],[о],[м],[м']; буквах А, а; У, у; О, о; М, м. Учить находить эти звуки в словах, развивать фонематический слух. Учить детей составлять и читать слоги и слова по разрезной азбуки и слоговой таблице.                            |
| 5              | <b>Согласный звук и буква С</b>            | Познакомить со звуком и буквой «С». Учить определять место звука в трех позициях, развивать фонетический слух. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.                                                                                                            |
| <b>Ноябрь</b>  |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1              | <b>Неделя здоровья</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2              | <b>Звук и буква Х</b>                      | Знакомство с буквой и звуком «Х». Учить определять слоговую структуру слов <b>мох, муха</b> , составлять одно-два предложения со словами <b>сухо, сыро</b> . Развивать фонематический слух детей. Обогащать лексику словами- антонимами.                                    |
| 3              | <b>Закрепление звуков А, У, О, М, С, Х</b> | Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв наборного полотна, индивидуально – из букв разрезной азбуки; составлять трехбуквенные слова.                                           |



|                |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4</b>       | <b>Звук и буква Ш</b>                                                                | Знакомство с буквой и звуком «Ш». Развивать фонетический слух детей. Учить читать слоги, составлять из слогов слова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Декабрь</b> |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>1</b>       | <b>Анализ слогов<br/>ША, ШО, ШУ, СА, СО,<br/>СУ</b>                                  | Продолжать знакомить детей с согласным звуком [ш], и буквой Ш, ш. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым звуком. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки                                                                                                                                                                                          |
| <b>2</b>       | <b>Сопоставление звуков<br/>С и Ш</b>                                                | Учить найти сходство и отличие звуков С и Ш, учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. Учить детей читать слова по слогам. Вызвать у ребёнка интерес к изучению звуков и букв.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>3</b>       | <b>Звук и буква Л</b>                                                                | Знакомство с буквой и звуком «Л». Учить определять место звука в трех позициях. Учить составлять слова и предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>4</b>       | <b>Обобщение изученного.<br/>Гласные: А, У, О;<br/>согласные: С, М, Х, Ш,<br/>Л.</b> | Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв наборного полотна, индивидуально – из букв разрезной азбуки; чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам.                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Январь</b>  |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>1</b>       | <b>Каникулы</b>                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>2</b>       | <b>Звук и буква Ы</b>                                                                | Знакомство с буквой и звуком «Ы». Учить определять место звука в двух позициях. Упражнять детей в составлении и чтении слогов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>3</b>       | <b>Согласный звук<br/>Н (Н), буква Н</b>                                             | Продолжать знакомить детей с согласными звуками [н], [н'] и буквой Н, н. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Закрепить понятие «согласный», может быть твердым и мягким звуком. При знакомстве с характеристикой звука учить детей опираться на тактильные, слуховые, зрительные анализаторы. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. |
| <b>4</b>       | <b>Буква и звук Н.<br/>Восклицательный и<br/>вопросительный знаки</b>                | Знакомство с буквой и звуком «Н». Учить находить место звука в словах. Показать изменение смысла предложения от знака, который стоит в его конце. Вводить в активный словарь детей слова, относящийся к одной части речи.                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <b>в конце предложения.</b>                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Февраль</b> |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>1</b>       | <b>Буква и звук Р</b>                                                                             | Знакомство с буквой и звуком «Р». Учить находить место звука в словах. Продолжать учить читать слоги.                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>2</b>       | <b>Закрепление звука Р (Р) и буквы Р</b>                                                          | Закрепить с детьми звуки [р], [р'] и букву Р, р. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог. Объяснить детям написание большой буквы в именах людей. |
| <b>3</b>       | <b>Сопоставление звуков Р и Л</b>                                                                 | Уметь найти сходство и отличие звуков [р] и [л], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. Учить детей составлять и читать слоги и слова из разрезной азбуки. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат.                                                                                     |
| <b>4</b>       | <b>Обобщение пройденного. Гласные и согласные звуки. Интонационные знаки в конце предложения.</b> | Развивать умение различать гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные. Закрепить умение произносить предложения с разной интонацией. Продолжать учить читать слоги и составлять слова.                                                                                                                        |
| <b>Март</b>    |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>1</b>       | <b>Буква и звук К</b>                                                                             | Познакомить с буквой и звуком «К». Учить находить место звука в слове. Учить читать слоги и составлять слова.                                                                                                                                                                                                            |
| <b>2</b>       | <b>Продолжение работы по звуку К (К), букве К. Закрепление знаний об ударном слоге.</b>           | Закрепить с детьми звуки [к], [к'] и букву К, к. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Учить детей составлять и читать слова из разрезной азбуки, упражнять в чтении слов разной структуры. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат                     |
| <b>3</b>       | <b>Неделя игры и игрушки</b>                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>4</b>       | <b>Закрепление звука и буквы К</b>                                                                | Закрепление звука и буквы «К». Учить четко и громко произносить звуки. Упражнять в чтении слогов и составлении слов. Отрабатывать различные интонации для передачи своих чувств.                                                                                                                                         |
| <b>Апрель</b>  |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>1</b>       | <b>Звук и буква П</b>                                                                             | Знакомство с буквой и звуком «П». Учить определять место звука в словах. Упражнять                                                                                                                                                                                                                                       |

|            |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                              | детей в чтении слогов, в составлении простых и сложных предложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2          | <b>Закрепление звука П (П), буквы П</b>      | Закрепить с детьми звуки [п], [п'] и букву П, п. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Учить детей составлять и читать слова из слогов, упражнять в чтении слов по слоговой таблице. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог.                                                        |
| 3          | <b>Буква и звук Т</b>                        | Знакомство с буквой и звуком «Т». Учить определять место звука в словах. Упражнять в чтении слогов, слов. Упражнять детей в умении отвечать на вопрос полным предложением; уточнить представления о временах года                                                                                                                                  |
| 4          | <b>Закрепление звука Т (Т), буквы Т.</b>     | Закрепить с детьми звуки [т], [т'] и букву Т, т. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Учить детей составлять и читать слова из слогов, читать слова по таблице, по карточкам. Продолжать учить детей выделять в словах ударный слог.                                                              |
| 5          | <b>Буква и звук И.</b>                       | Знакомство с гласным звуком и буквой «И». Учить находить место звука в слове. Упражнять детей в чтении слогов, составлении слов.                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Май</b> |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1          | <b>Закрепление гласного звука И, буквы И</b> | Закрепить с детьми звук [и], букву И, и. Продолжать учить находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух. Показать, что этот звук образует слог и может быть отдельным словом. Учить детей составлять и читать слова из слогов, читать слова по таблице, по карточкам                                                         |
| 2          | <b>Буква и звук З</b>                        | Знакомство со звуком и буквой «З». Учить находить место звука в словах. Упражнять в составлении предложений с данными словами, в чтении слогов и слов. Пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.                                                                                                                              |
| 3          | <b>Сопоставление звуков З и С</b>            | Уметь найти сходство и отличие звуков [з] и [с], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах. Учить детей читать слова по слогам. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат. Продолжать овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Вызвать у ребенка интерес к изучению звуков и букв. |
| 4          | <b>Выпускной</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)**

**Литература:**

1. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий», издательство «Мозаика-Синтез», 2010 г.
2. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду», издательство «Просвещение», 1991 г.
3. Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. «Оригами в детском саду», издательство «Линка Пресс», 2010 г.
4. Новикова И.В. «Конструирование из природных материалов в детском саду», издательство «Академия развития», 2009 г.

| Неделя          | Тема НОД                                        | Цели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Литература               |
|-----------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |
| 1               | Диагностика                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |
| 2               | Диагностика                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |
| 3               | «Паучок-лесовичок»<br>(из природного материала) | Закрепить умения конструировать из природного материала, выполняя паучка из сосновых шишек. Использовать в композиции засушенного листочка клена, развивать мелкую моторику рук.                                                                                                                                                                                                                              | И.В. Новикова<br>стр. 73 |
| 4               | «Детский сад»<br>(строительный материал)        | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. | Л.В. Куцакова<br>стр. 15 |
| <b>Октябрь</b>  |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |
| 1               | «Осенняя береза»<br>(из бумаги)                 | Познакомить детей с неофициальным символом России - березой. Учить передавать в конструировании особенности изображения березы. Развивать творческое воображение, память, речь, мыслительные способности, смекалку, сообразительность.                                                                                                                                                                        | Интернет-ресурсы         |
| 2               | «Корзинка для овощей» (из бумаги)               | Учить складывать лист бумаги в разных направлениях, совмещая углы с углами. Воспитывать терпение, аккуратность, желание выполнить поделку красиво.                                                                                                                                                                                                                                                            | Л.В. Куцакова<br>стр. 52 |
| 3               | «Яблочко» (из бумаги)                           | Учить конструировать из бумаги яблоко, выделяя его характерные особенности, формировать умение следовать устным инструкциям, закреплять умение работать с бумагой (упражнять в складывании полоски гармошкой, разметке по шаблону, надрезу по середине яблока),                                                                                                                                               | Интернет-ресурсы         |

|                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |
|----------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|                |                                 | развивать мелкую моторику рук, память, мышление, воображение, творчество, художественный вкус, воспитывать доброжелательность, желание прийти на помощь, способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.                                                                                                                                                                                                                                  |                           |
| 4              | «Гриб мухомор» (из бумаги)      | Учить детей передавать характерные особенности грибов в конструировании из бумаги (конусовидная шляпка, цилиндрическая ножка, соединение частей с помощью клея). Воспитывать аккуратность в работе с клеем и безопасность при работе с ножницами.                                                                                                                                                                                                               | Интернет-ресурсы          |
| 5              | «Стрекоза» (природный материал) | Учить детей составлять «стрекозу» из природного материала, передавая строение тела насекомого. Закрепить знания детей о строении насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трёх частей – голова, грудь, брюшко. Учить соединять части при помощи пластилина, дополнять деталями из семян клёна. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, воображение, трудовые навыки: умение пользоваться пластилином, природным бросовым материалом. | И.В. Новикова<br>стр. 71  |
| <b>Ноябрь</b>  |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |
| 1              | <b>Неделя здоровья</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |
| 2              | «Веселый гномик» (оригами)      | Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике «оригами», продолжать учить детей делать правильные сгибы, складывать квадрат по диагонали, учить выполнять поделки, используя схему, развивать пространственное воображение.                                                                                                                                                                                                                            | С. И. Мусиенко<br>стр. 15 |
| 3              | «Платье» (оригами)              | Формировать технические умения и навыки работы с бумагой в технике оригами, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях, совершенствовать умение составлять композицию, развивать мелкую моторику рук, воспитывать терпение и усидчивость                                                                                                                                                                                                         | Интернет-ресурсы          |
| 4              | «Тапочки»                       | Учить изготавливать тапочки по заданному шаблону. Развивать умение анализировать составные части обуви. Воспитывать бережное отношение к вещам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Л.В. Куцакова<br>стр. 39  |
| <b>Декабрь</b> |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |

|               |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |
|---------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1             | «Моя комната»<br>(строительный материал)   | Учить детей по воображению конструировать разную мебель из кубиков крупного строителя, красиво ее расставлять, использовать в дальнейшей игре с игрушками, рассказывать о своей постройке, развивать мелкую моторику мышц рук, воображение, фантазию, связную речь, воспитывать интерес к конструированию.                      | Л.В. Куцакова<br>стр. 50  |
| 2             | «Зимний лес» (из бумаги)                   | Учить детей преобразовывать базовую форму в разные поделки, развивать вариативность мышления. Продолжать учить детей пользоваться схемами при выполнении поделок в технике оригами. Учить составлять общую композицию, гармонично размещая в ней свою поделку. Развивать творческий интерес к оригами. Воспитывать усидчивость. | Авторский<br>конспект     |
| 3             | «Снеговики в шапочках» (из бумаги)         | Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, передавая пропорциональное отношение его частей. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа. Развивать глазомер, чувство формы, пропорции.                                                                           | Л.В. Куцакова<br>стр. 60  |
| 4             | «Елочные игрушки» (из бумаги)              | Совершенствование навыков резания, сгибания и склеивания бумаги; продолжать обучать приёмам изготовления изделий из бумаги; работе с графической инструкцией; работе с ножницами и клеем; развитие мелкой моторики, координации движений, внимания; воспитание аккуратности, собранности, культуры труда.                       | С. И. Мусиенко<br>стр. 17 |
| <b>Январь</b> |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |
| 1             | <b>Каникулы</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                           |
| 2             | «Ворона» (из бумаги)                       | Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, совмещая углы с углами (стороны). Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость.                                                                                                                                   | Л.В. Куцакова<br>стр. 73  |
| 3             | «Изготовление игрушки из бумажных конусов» | Вызвать интерес детей к конструированию игрушек на основе бумажных конусов разного размера, показать и предложить для обследования разные варианты конуса: высокий (низкий), широкий                                                                                                                                            | Л.В. Куцакова<br>стр. 72  |

|                |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                           |
|----------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|                |                                                | (узкий), острый (тупой), усеченный; создать условия для художественного экспериментирования; помочь детям установить связь между конусом и его разверткой; расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера; развивать восприятие мышление, творческое воображение; воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство, прививать эстетический вкус.       |                           |
| 4              | «Курочка» (оригами)                            | Закреплять умения и навыки создавать поделки в технике оригами. Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали, учить выполнять поделку, используя схему.                                                                                                                                                                         | С. И. Мусиенко<br>стр. 11 |
| <b>Февраль</b> |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                           |
| 1              | «Щенок» (из бумаги)                            | Создание условия для формирования навыков со способами техники бумажной скульптуры, созданием поделок по технике оригами., способствовать формированию умения комбинировать способы конструирования, объединять несколько способов одновременно в одной поделке, используя при этом полученные ранее умения и навыки, содействовать совершенствованию и закреплению навыков работы с бумагой | Л.В. Куцакова<br>стр. 52  |
| 2              | «По замыслу»<br>(из использованных материалов) | Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом.                                                                                                                                                                                                                                          | Л.В. Куцакова<br>стр. 62  |
| 3              | «Открытка для папы»<br>«Кораблик»              | Научить детей выполнению базовой формы «Конверт», продолжить учить выполнять поделки, используя схему. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность.                                                                                                       | С.И. Мусиенко<br>стр. 83  |
| 4              | «Домик» (из бумаги и картона)                  | Учить строить устойчивые конструкции. Вызвать интерес к творческому конструированию, показать детям возможность использования предметов-заместителей. Воспитывать навыки                                                                                                                                                                                                                     | Л.В. Куцакова<br>стр. 53  |



|               |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
|---------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|               |                                                 | коллективной работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |
| <b>Март</b>   |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
| 1             | «Цветок для мамы, бабушки, сестрёнки» (оригами) | Развивать координацию речи с движениями, мелкую и общую моторику; воспитывать любовь и уважение к матери, как к самому близкому и родному человеку, учить детей складывать бумагу в разных направлениях; развивать творческие способности детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | С.И. Мусиенко<br>стр. 85 |
| 2             | «Стол и стул»                                   | Познакомить детей с новой возможностью использования коробочки, учить делать новые игрушки; продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях, совмещая углы с углами. Воспитывать умение применять в работе полученные ранее знания и навыки.                                                                                                                                                                                                                                                                               | Л.В. Куцакова<br>стр. 60 |
| 3             | <b>Неделя игры и игрушки</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
| 4             | «Кружка» (из цилиндров)                         | Учить детей делать кружку из прямоугольного листа бумаги (по форме цилиндр), воспитывать интерес к выполнению поделок из бумаги, аккуратность в работе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Л.В. Куцакова<br>стр. 56 |
| <b>Апрель</b> |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
| 1             | «Колосок»                                       | Учить детей способом оригами делать колосок, расширить и углубить знания детей о выращивании колосков пшеницы, расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде, систематизировать представления детей о труде людей, выращивающих хлеб, закрепить умение детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях, развивать мелкую моторику рук, воспитывать целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с бумагой, воспитывать бережное отношение к хлебу. | Л.В. Куцакова<br>стр. 82 |
| 2             | «Фруктовое мороженное в вафельном рожке»        | Продолжать учить детей сворачивать полукруг конусом. Закрепить у детей умение делать аккуратные надрезы у конуса для соединения двух частей. Закрепить у детей умение складывать бумагу гармошкой для вырезывания мелких деталей. Формировать творческое воображение. Закрепить умение детей пользоваться ножницами. Развивать мелкую                                                                                                                                                                                                    | Л.В. Куцакова<br>стр. 72 |

|            |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                          |
|------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|            |                                                   | моторику.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
| 3          | «Космодром» (из крупного строительного материала) | Формирование представление о профессии космонавта. Закрепить навыки конструирования по схеме, по образцу и по условию. Продолжать учить сочетать в постройке детали по форме, устанавливать пространственное расположение деталей. Учить договариваться и делать дело сообща.                                                                                                                                      | Л.В. Куцакова<br>стр. 52 |
| 4          | «Мосты через разлившуюся реку»                    | Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции мостов. Определять какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Развивать конструктивные и творческие способности детей.                                                                   | Л.В. Куцакова<br>стр. 38 |
| 5          | «Летят перелетные птицы»                          | Знакомить детей с искусством изготовления бумажных фигурок птиц путём складывания квадратного листа бумаги, закреплять знания детей об основных геометрических понятиях: прямоугольник, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.                                                                                                                                                                       | С.И. Мусиенко<br>стр. 93 |
| <b>Май</b> |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                          |
| 1          | «Поздравительная открытка к 9 мая»                | Закрепить у детей навыки работы с бумагой. Формировать умение составлять композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.                                                                                                                                                                                                                                                          | Интернет-ресурсы         |
| 2          | «Машины из коробок»                               | Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Л.В. Куцакова<br>стр. 60 |
| 3          | «Пенал» (оригами)                                 | Изготовление школьных принадлежностей в технике оригами, учить работать с бумагой, выполнять действия по образцу, пошагово, концентрировать внимание, следовать устным инструкциям, развивать глазомер, точность действий, уверенность в себе, формирование умения сотрудничества со взрослыми (умения просить помощи), воспитывать умение доводить начатое до конца, воспитание положительного отношения к школе. | С.И. Мусиенко<br>стр. 14 |

|   |                          |                                                                                                                                                                                           |                          |
|---|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 4 | <b>Бабочка (оригами)</b> | Формировать пространственное мышление с помощью складывания фигуры «Бабочка» в технике оригами, развивать мелкую моторику рук; развивать наблюдательность, воображение, эстетический вкус | Л.В. Куцакова<br>стр. 52 |
|---|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

# Режим дня

## Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

| Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Время в режиме                                              | Длительность                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Приём детей</b><br>(общение с родителями; совместные игры; самостоятельная деятельность в центрах развития; развитие общения; нравственное воспитание; формирование позитивных установок к труду и творчеству; воспитание культурно-гигиенических навыков) - уклад ДОУ                                | <b>7.00 - 8.00</b>                                          | <b>1 час</b>                                                                 |
| <b>Утренняя гимнастика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>8.00-8.10</b>                                            | <b>10 мин.</b>                                                               |
| <b>Подготовка к завтраку</b> (поручения, дежурство)<br><b>Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки, культура приема пищи) -                                                                                                                             | <b>8.10-8.35</b>                                            | (5мин.)<br><b>25мин.</b>                                                     |
| <b>Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития; подготовка к занятиям (дежурство)</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>8.35 - 9.00</b>                                          | <b>25 мин.</b>                                                               |
| <b>Непосредственно образовательная деятельность (занятия) - основная программа</b>                                                                                                                                                                                                                       | <b>9.00-9.30</b><br><b>9.40-10.10</b><br><b>10.20-10.50</b> | <b>90 мин.</b><br>(перерыв между занятиями- <b>10 мин.</b> )                 |
| <b>2-й завтрак</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>10.50-11.00</b>                                          | <b>10 мин.</b>                                                               |
| <b>Подготовка к прогулке</b><br><b>Прогулка</b> (развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; подвижные игры; наблюдения; общественнополезный труд; труд в природе; безопасное поведение в природе) - уклад ДОУ<br><b>3-е занятие - физкультура на воздухе</b> (в конце прогулки) | <b>11.00-12.20</b>                                          | (10 мин.)<br><b>1 час 20 мин.</b><br>(вт.ч. 15 мин.-занятие, 1 раз в неделю) |
| <b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания и уважение к труду взрослых; самообслуживание) - уклад ДОУ                                                                                                                                                                          | <b>12.20-12.30</b>                                          | <b>10 мин.</b>                                                               |
| <b>Подготовка к обеду</b> (поручения, дежурство)<br><b>Обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приёма пищи) –                                                                                                                                   | <b>12.30-13.00</b>                                          | (5 мин.) <b>30 мин.</b>                                                      |
| <b>Подготовка ко сну. Сон</b> (дневной отдых)                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>13.00-15.35</b>                                          | <b>2 час.35 мин.</b>                                                         |
| <b>Постепенный подъём</b> (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры; воспитание культурно - гигиенических навыков; спокойные игры) - уклад ДОУ                                                                                                                                            | <b>15.35-15.45</b>                                          | <b>10 мин.</b>                                                               |
| <b>Чтение художественной литературы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>15.45-16.00</b>                                          | <b>15 мин.</b>                                                               |
| <b>Подготовка к полднику</b> (поручения)<br><b>Уплотнённый полдник</b> (формирование культурно-гигиенических навыков; культурно-гигиенические навыки; культура приема пищи)- уклад ДОУ                                                                                                                   | <b>16.00-16.20</b>                                          | (5 мин.) <b>20 мин.</b>                                                      |
| <b>Самостоятельная игровая деятельность; ситуативные беседы; творческая деятельность</b> (развитие общения, формирование личности ребенка) - уклад ДОУ <b>или дополнительное образование</b>                                                                                                             | <b>16.20-16.50</b>                                          | <b>30 мин.</b>                                                               |
| <b>Игры; самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b> (нравственное воспитание; усвоение общепринятых норм поведения) - уклад ДОУ                                                                                                                                                           | <b>16.50-17.10</b>                                          | <b>20 мин.</b>                                                               |
| <b>Подготовка к прогулке</b><br><b>Прогулка</b> (общение с родителями). <b>Уход детей домой</b>                                                                                                                                                                                                          | <b>17.10-19.00</b>                                          | (10 мин.)<br><b>1 час 50 мин.</b>                                            |
| <b>Итого: 12 часов</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                             | <b>12 часов</b>                                                              |