**Конспект занятия "Огонь - друг или враг"**

(развивающий комплекс для детей старшей группы д/с с элементами ТРИЗ и РТВ.).   
Лыкова Наталья.   
(конспект составлен на основе разработок занятий Т.А.Сидорчук НМЦ №242 г.Ульяновска)

**Программное содержание:**

1. Систематизация и закрепление знаний об одной из природных стихий (огне), возможностей использования его человеком.
2. Отработка навыков поведения в экстремальной ситуации (пожар), закрепление знания домашнего адреса.
3. Продолжение формирования умений решать задачи на классификацию предметов материального окружения.
4. Отработка технических навыков многослойного и симметричного вырезания и наклеивания в коллективной деятельности.

**План - конспект занятия:**

(Фантазирование под музыку. Детям предлагается отрывок спокойной инструментальной пьесы, который прослушивается в полной тишине с закрытыми глазами. Затем дети рассказывают о своих представлениях).

*Воспитатель*: А мне представился тихий сумрачный вечер, по комнате медленно расползается темнота, а на столе... Хотите узнать, что я увидела на столе? Отгадайте (Решение задачи "Да-нет")

Это свеча. (Внести горящую свечу в подсвечнике. Свет в комнате гасится, дети кружочком сидят на ковре вокруг свечи, наблюдают за огоньком, прислушиваются к потрескиванию фитиля. Предложить несколькими словами определить своё внутреннее состояние в этот момент).

Какого цвета огонёк свечи? Можно ли определить одним цветом? Как иначе можно назвать огонёк?

Можно ли определить форму пламени? (понятие относительности: и "да" и "нет"). Почему иногда говорят так: языки пламени? Что значит выражение: "Огонь лижет дрова?"

(**Физкультминутка под музыку**. Дети изображают свечу в момент горения: тающий обтекающий горячий воск, колеблющееся пламя...)

Предложить поднести к пламени ладонь. Огонь жжётся. Это хорошо или плохо?(Игра "Хорошо - плохо".)

Где живёт огонь? Как его могут использовать люди?

Раньше люди не умели добывать огонь. Они видели лесные пожары во время грозы или засухи, но боялись огня. Потом постепенно люди приручили огонь: сидели вокруг костра. Грелись и готовили еду. А теперь? (Дети переходят к стенду с иллюстрациями соответствующего содержания: кузница, доменная печь, взлёт космической ракеты и т.д. Каждая иллюстрация обсуждается.)

Что было бы, если б человек так и не научился управлять огнём? А что может случиться, если с огнём обращаться неосторожно? Почему родители не разрешают вам брать спички? Пожар - это хорошо или плохо? Чего больше -хорошего? Нет, плохого. (Чтение отрывка ст. Я. Маршака "Пожар") Закройте глаза и постарайтесь представить себе то, о чём я читала.

(**Физкультминутка под музыку: "танец огня" - с ленточками**.)

Можно ли справиться с пожаром? Кто помогает бороться с огнём? Чем пожарные гасят пламя (водой и пеной).

Что делать, если вдруг внезапно начался пожар? (Выбежать на улицу. Выскочить в окно, если не очень высоко. Выбежать на балкон и позвать на помощь. **Ни в коем случае не прятаться под кровать или в шкаф**. Обязательно вызвать пожарную команду.)

Дидактическое упражнение "Телефон". Дети по очереди набирают на игрушечном телефоне № 01 и проигрывают ситуацию вызова команды, называя полный домашний адрес: улица, дом, корпус, квартира, подъезд и этаж.

Занятие заканчивается выполнением коллективной работы на тему "Пожар". Фон готовится заранее приёмом "монотипия". Дома и фигурки пожарных вырезаются из чёрной бумаги симметричным многослойным вырезыванием, пожарные машины - силуэтным вырезыванием, дым изображается с помощью ваты. При подведении итогов занятия закрепляется тезис: "**Осторожно с огнём!**"