**Музыкальное развитие детей  5 - 6 лет**

**(старшая группа)**

      На шестом году жизни дети эмоционально, непринуждённо отзываются на музыку, у них появляется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным его формам, например, больше танцуют, чем водят хороводы, у них появляются любимые песни, игры, пляски.

    Дети способны усвоить отдельные связи и зависимости от музыкальных явлений: «Это музыка-марш, и надо играть бодро, смело». Они могут дать простейшую оценку произведению, сказать, как исполняется. Например, лирическая песня. «Нужно петь красиво, протяжно, ласково, нежно», - говорит ребёнок. На основе опыта слушания музыки дети способны к некоторым обобщениям. Так, о музыкальном вступлении они говорят: «Это играется вначале, когда мы ещё не начали петь, не начали танцевать».

 Значительно укрепляются голосовые связки ребёнка, налаживается вокально-слуховая координация, дифференцируются слуховые ощущения. Большинство детей способны различить высокий и низкий звуки в интервалах квинты, кварты, терции. Они привыкают пользоваться слуховым контролем и начинают произвольно владеть голосом. У некоторых голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется определённый тембр.

**Задачи музыкального воспитания**

**в старшей группе**

* Воспитывать устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к музыке различного характера.

* Развивать музыкальное восприятие, обогащать музыкальные впечатления.

* Развивать музыкально-сенсорные способности (ладовый, тембровый,          динамический, ритмический, звуковысотный слух детей).

* Формировать исполнительские навыки: правильное звукообразование,          чистоту интонации, выразительность ритмических движений под музыку,          точность приёмов игры на детских музыкальных инструментах.

* Развивать творческую активность: в импровизации попевок, плясовых          движений, инсценировок.