

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 29»

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

МБОУ СОШ № 29

Протокол № _____ от 2023 г.

Утверждаю

Директор МБОУ СОШ № 29

Хазова Н.А.

Приказ № _____ от «____» _____ 2023 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Умелые ручки»

Возраст обучающихся: 3-4 лет

Срок обучения: 1 год

Авторы-составители: Спиридонова Н.Г.

Городилина О.М.

Мытищи-16

2023-2024 г.г.

Пояснительная записка

Кружок «Умелые ручки» направлен на развитие мелкой моторики рук посредством занятий по ручному труду. Кружок рассчитан на детей младшего дошкольного возраста.

В процессе реализации программы «Умелые ручки» у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности. Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия. Изготовление композиций, панно, аппликаций способствуют развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

Организационно-методическое обеспечение программы: для успешного усвоения программы, занятия проводятся по подгруппам по 8-10 человек в группе. Занятия проводятся один раз в неделю с сентября по май во второй половине дня. Продолжительность занятия 15 минут.

Цель программы: Развитие мелкой моторики рук и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

Задачи программы:

- Развивать и совершенствовать мелкую моторику рук детей. Формировать речевую деятельность.
- Развивать творческие способности ребенка.
- Развивать у детей технические навыки с материалами (семена, крупы, бумага, ткань, нити), инструментами (ножницы, шило, иглолка).
- Формировать у детей умения трудиться в коллективе, помогать друг другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам.

Предполагаемый результат:

- Дети освоят правила безопасности во время работы.
- Дети смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции.
- Освоят техники рисования нетрадиционными способами, разные техники аппликации, лепки.

- У детей выявятся улучшения показателей мелкой моторики пальцев рук, умение ориентироваться на плоскости, и как следствие, улучшение речевой активности.

Структура занятия:

Первая часть занятия – упражнения на развитие координации пальцев рук – пальчиковые игры и упражнения.

Вторая часть занятия – продуктивная деятельность.

Формы обучения:

- Специально организованные занятия;
- Совместная работа воспитателя с детьми вне занятий;
- Совместная деятельность родителей с детьми в условиях семьи.

Формы работы:

- Игровые: показ способа действия, объяснение, совет, контроль.
- Практическая ценность программы заключается в следующем:
- Представлена работа с разнообразными материалами.
- Адаптирована технология с различными материалами для детей дошкольного возраста.
- Разработаны циклы занятий и разнообразные формы их организации.

Используемый материал: — акварельные краски, гуашь, кисти, баночки для воды; — клей, клеевые кисти, клеенки, ножницы, бумага разной текстуры и размера, шаблоны для вырезания, бросовый и природный материал, различные макаронные изделия, крупы, семечки, ткань.

Перспективный тематический план

СЕНТЯБРЬ

Тема занятия	Образовательные задачи	Материал
1. Вводное занятие	Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля	
2. «Осень наступила...» (рисование)	Учить рисовать в технике «пальчиковая живопись». Закреплять умение работать гуашью, салфеткой, ватной палочкой для изображения капелек. Развивать моторику рук, речь, в работе аккуратность, знания о цвете.	Кисти, гуашь разного цвета, баночки с водой, бумага для рисования
3. «Холодный дождь» (рисование пластилином)	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и наносить равномерно на всю поверхность бумаги.	Лист формата А4 с изображением туч, синий пластилин, салфетки.
4. «Осеннее дерево» (аппликация).	Показать приемы приклеивания «обрывная аппликация» на листы с изображением дерева.	Лист формата А4 с изображением дерева, цветная бумага.

ОКТЯБРЬ

1.«Фрукты на тарелочке» (рисование)	Учить рисовать фрукты (апельсин, яблоко, груша) округлых форм по спирали. Закреплять умение работать в технике «пальчиковая живопись», салфеткой, ватной	Кисти, гуашь разного цвета, баночки с водой, бумага для рисования
-------------------------------------	--	---

	палочкой. Развивать речь, знания о цвете, аккуратность, умение ориентироваться на альбомном листе, моторику рук. Воспитывать положительные эмоции от работы.	
2. «Фрукты на тарелочке» (аппликация).	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания.	Клей, кисточки для клея, цветная бумага.
3. «Фрукты на тарелочке» (лепка).	Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Развивать мелкую моторику рук.	Лист картона, пластилин.
4. «Веселые мухоморы» (рисование ватными палочками)	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги.	Лист формата А4 с изображением гриба, белая гуашь, салфетки

НОЯБРЬ

1. «Тили-тили, тесто ...» (лепка-экспериментирование, рисование на тесте).	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности материала, создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек.	Пласт соленого теста.
2. «Цветик-семицветик» (аппликация коллективная).	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной	Клей, кисточки для клея, цветная гофрированная бумага.

	пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	
3. «Листочки танцуют» (рисование).	Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание), рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе), развитие чувства цвета и ритма.	Кисти, гуашь разного цвета, баночки с водой, бумага для рисования.
4. «Дождик дождик веселей!» (рисование ватными палочками, коллективная композиция).	Рисование дождя ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем, развитие чувства цвета и ритма	Гуашь синего цвета, ватные палочки, бумага для рисования.

ДЕКАБРЬ

1. «Вот какая ёлочка!» (лепка рельефная из пластилина).	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение особенностей пластилина	Лист картона, пластилин зеленого и коричневого цвета.
2. «Снежок порхает, кружится» (рисование кисточкой).	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета, закрепление приема примакивания ворса кисти, развитие чувства цвета и ритма.	Кисть для рисования, гуашь белого цвета, бумага для рисования.
3. «Праздничная ёлочка» (аппликация, бумажная пластика)	Украшение ёлочки, нарисованной и вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – кружками разного цвета и формы, звездочкой; закрепление техники приклеивания.	Кисти, краски, цветная бумага разного цвета, клей.
4. «Снеговик» (аппликация)	Создание образа снеговика	Кисти, ватные диски, клей,

из ватных дисков).	в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание ватных дисков: развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	цветная бумага, картон.
--------------------	---	-------------------------

ЯНВАРЬ

1 «Дерево в инее» рисование	Учить изображать иней кончиком кисти на ветка дерева, используя «манную» краску. Закреплять навык работы кистью, умение изображать «голое» дерево с помощью ватной палочки. Развивать моторику рук, внимание, ориентировку на листе, творчество.	«Манная краска» (клей ПВА и манка), гуашь коричневая, кисть, ватная палочка, салфетка, альбомный лист в синих тонах, образец, картины деревьев в инее.
2 «Ёлочка» (рисование зубной щеткой).	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования зубными щетками; развить познавательный интерес, умение наблюдать и использовать свои наблюдения в практической деятельности. Способствовать развитию мелкой моторики рук; закрепить навыки рисования; развить творческие способности детей. Воспитывать усидчивость, внимание, аккуратность и настойчивость в достижении поставленной цели.	Бумага для рисования, гуашь зеленого цвета, зубная щетка.
3 «Снеговик» (аппликация из ваты)	Учить наклеивать кусочки ваты на готовое изображение. Дополнять изображение деталями.	Готовые формы, клей, вата

4. «Маленькая птичка прилетела к нам...» (обрывная аппликация)	Закреплять умение аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, скатывать из них шарики и приклеивать их к картону (кормушке)	Цветная бумага, картон, клей.
--	---	-------------------------------

ФЕВРАЛЬ

1. «Бублики-баранки» (лепка).	Лепка баранок, раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек зубочисткой), развитие глазомера и мелкой моторики	Соленое тесто, мак, манка, зубочистки.
2. «Свитер для папы» (аппликация из крупы).	Создание образа свитера, нарисованного и вырезанного воспитателем, наклеивание крупы.	Шаблон свитера, вырезанного из цветного картона, макаронные изделия разной формы, клей, кисти для клея
3. «Лоскутное одеяло» (аппликация из фантиков).	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ; освоение понятия «часть» и «целое».	Картон белого цвета, фантики из-под конфет, клей, кисти для клея.
4. «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» (рисование).	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.	Кисти для рисования, карандаши, фломастеры, ватные палочки, зубные щетки, бумага для рисования.

МАРТ

1 «Флажки» (аппликация, выкладывание готовых форм).	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными	Картон белого цвета, флажки разной формы и цвета, вырезанные воспитателем, клей, кисти для клея.
---	---	--

	элементами (наклейками), развитие чувства формы и цвета.	
2. «Вот какие ножки у сороконожки!» (лепка).	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем	Пластилин, стека.
3. «Постираем полотенца» (рисование).	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий, развитие чувства цвета и ритма, создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке).	Бумага для рисования, цветные краски
4.«Ваза с цветами» (аппликация из готовых форм с элементами рисования)	Познакомить детей с новым способом аппликации. Закреплять навыки рисования гуашью. Способствовать развитию мелкой моторики рук. Закреплять навыки работы с клеем. Развивать чувство формы, композиции, творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.	Цветной картон, цветная бумага, клей, кисти для клея, макаронные изделия разной формы, гуашь, кисти для рисования, баночки с водой.

АПРЕЛЬ

1. «Аквариум» (пластилинография с элементами аппликации)	Знакомство с новой техникой; обогащение интеллектуальной сферы. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность.	Цветная бумага, картон, пластилин, кисти для клея, клей.
2. «Носит одуванчик»	Создание выразительных	Лист бумаги с

жёлтый сарафанчик...» (обрывная аппликация)	образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации, развитие мелкой моторики, синхронизация движения обеих рук.	изображением одуванчика, цветная гофрированная бумага, клей, кисти для клея
3. «Пора в космос» (объемная аппликация).	Совершенствование навыка ручного труда средством скручивания бумаги в трубу, развивать мелкую моторику пальцев рук	Картон синего цвета, цветная бумага, клей, кисти для клея.
4. «Почки и листочки» (рисование и аппликация).	Освоение изобразительновыразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.	Лист бумаги с изображением ветки дерева, цветная бумага, клей, кисти для клея

МАЙ

1. «Праздничный салют» (рисование тычком).	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета, развивать чувство цвета, воспитывать самостоятельность, инициативность.	Кисть для рисования, бумага для рисования, гуашь разного цвета.
2. «Дерево» (пластилинография).	Создание образа дерева, раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу, отрывание кусочков пластилина и примазывание к фону.	Картон белого цвета, пластилин.
3. «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!» (лепкаэкспериментирование)	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» – формы, вылепленной воспитателем, иголкамиспичками, зубочистками, развитие чувства формы, мелкой моторики	Пластилин коричневого и черного цвета, зубочистки.
4. «Дети – цветы жизни!» (аппликация, коллективная композиция).	Создание образа цветов на поляне, наклеивание шаблонов цветов на лист ватмана.	Лист ватмана, шаблоны цветов, вырезанные воспитателем, фото детей, клей, кисти для клея.

Список используемой литературы:

1. «Азбука соленого теста» О.Чибрикова. – М.:Эксмо, 2008. – (Азбука рукоделия).
2. «Объемные картинки» Учебно-методическое пособие для дошкольников. – Спб.: Детство-Пресс: 2010г.
3. «Секреты бумажного листа» Учебное издание «Издательство «МозаикаСинтез», 2004г.
4. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» И. А. Лыкова. – Москва, 2011. – Издательский дом «Цветной мир».
5. Амоков В.Б. «Искусство аппликации» М. 2002г.
6. Малышева А.Н., Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль «Академия развития» 2006г.
7. Доронова Т.Н., Якобсон С.Т. «Обучение детей рисованию, лепка, аппликации в игре» М. 1992г.
8. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте» М.1991г.