

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 29»
ДО «Семицветик»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБОУ СОШ №29 (ДО)
Протокол № «1» от _____ 2024г.
«30» «08»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №29
_____ (Хазова Н.А.)



Рабочая программа
в рамках платного дополнительного образования
кружка по изобразительной деятельности

«РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»
для детей среднего и старшего

дошкольного возраста
(4-7 лет)

Составитель и руководитель:
Геворкян Екатерина Вячеславовна

Пояснительная записка.

Актуальность.

Данная программа в рамках дополнительного образования позволяет раскрыть и развить индивидуальные художественные способности детей, свойственные в той или иной степени всем детям, посредством традиционного и нетрадиционного обучения рисованию.

Направленность дополнительной образовательной программы:

художественно-эстетическая, познавательно-исследовательская

Нормативно-правовые основы для разработки программы:

1. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.1012; № 273-ФЗ
2. Закон «Об образовании» ст.26п.1 «Обеспечение прав воспитанников на получение дополнительного образования»;
3. Санитарные Правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». 2020г.
4. Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
5. Устав.
6. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» (Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое развитие»)

Цель программы: развитие моторики рук, художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.

Задачи программы:

1. Основная задача –создать мотивацию на успех и поднятие самооценки ребенка.
2. Научить создавать яркие образы, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.
3. Помогать детям осваивать начальные знания, используемые в живописи, приемы в рисовании, разные способы изображения, комбинированное рисование с несколькими изобразительными материалами или с использованием нетрадиционных.
4. Создавать условия для коммуникативной деятельности детей, обогащать словарный запас новыми терминами.

5. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям).

В основе образовательного процесса кружка лежат следующие педагогические принципы:

1. Уважения личности ребёнка;
2. Принцип деятельности. На занятиях дети находятся в постоянном процессе познаний и исследований;
3. Принцип сотрудничества – позволяет создать в ходе продуктивной деятельности доброжелательное отношение ко взрослому, друг к другу и взаимопомощь;
4. Принцип интеграции. Объединение разных видов деятельности, приёмов и методов в единую систему;

Форма работы с детьми:

Занятия проводятся с группой детей 2 раза в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятий: 20 (средняя) , 25 (старшая) и 30 минут (подготовительная). Курс занятий рассчитан на 8 месяцев (с октября по май).

Во время педагогического процесса соблюдаются санитарно-гигиенические и методические требования к охране жизни и здоровья дошкольников в рамках дополнительного образования.

Для реализации программы имеется:

- Кабинет художественно-эстетического развития, столы и стулья, для проведения занятий, подходящие по росту и возрасту детей;
- Художественные материалы, инструменты и оборудование;
- Наглядные пособия;
- Художественная литература;
- Методическая литература;
- Средства ИКТ

Методы, формы и приемы работы с детьми:

- Игровая мотивация, эмоциональный настрой (использование музыкальных произведений)
- Постановка игровой и учебной задач
- Наглядные методы и приемы – рассматривание, показ образца, показ способов выполнения, разбор технологических карт и пр.
- Организация последующей работы
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация;
- Индивидуальная помощь при выполнении

- Педагогическая оценка результата

Заключение

Целенаправленное руководство со стороны педагога способствует успешному развитию детского творчества, в том числе при освоении техник изобразительной деятельности, которые дарят детям радость познания, творчества.

Календарно – тематический план занятий

для детей средних, старших и подготовительных групп

№ и возр.	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<i>Октябрь-ноябрь</i>			
Окт. 1 нед. 1. 4-7 лет	Давайте знакомиться Введение	Познакомиться друг с другом, с педагогом. Рассказать о свойствах различных худ материалов, показать оборудование и материалы для работы; вызвать у детей интерес к изобразит. искусству; научить отдельным приемам работы с разными материалами.	Различные виды бумаги, краски, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, маркеры перманентные
2. 4-5 и 5-6 лет	Подсолнухи	Познакомить детей с шаблоном, правилам работы с ним. Рассказать и показать технику работы с гуашью, красками, кистями, палитрой. Научить рисовать три подсолнуха, передавая характерные особенности внешнего вида	Тонир.лист (крафт) ф А3, гуашь, кисти, палитра, шаблон.
3. 6-7 лет	Хлеб и баранки	Познакомить детей с шаблоном, правилам работы с ним. Рассказать и показать технику работы с гуашью, красками, кистями, палитрой. Научить рисовать батон хлеба и баранки , передавая характерные особенности внешнего вида	Тонир.лист (черный) ф А3, гуашь, кисти, палитра, шаблоны (крышка для обводки)
2 нед. 1. 4-7лет	Кусочек торта	Дать детям представление о натюрморте; научить рисовать кусочек торта. Учить правильно смешивать цвета на палитре, делать тень, свет и блики. Дополнить работу вишенками.	Бумага тонированная фА4, кисти, гуашь, технологическая карта, образец.
2. 4-5 и 5-6 лет	Огород	Учить детей рисовать морковь в земле, передавая ее характерные особенности. Учить смешивать цвета на палитре, рассказать о тени, свете и бликах.	Тонированный лист (крафт) фА4, гуашь, кисти, палитра, образец
3. 6-7	Что растет на грядке	Учить детей рисовать овощи в земле, передавая их характерные особенности. Учить смешивать цвета на палитре,	Тонированный лист (крафт) фА4, гуашь,

лет		рассказать о тени, свете и бликах.	кисти, палитра, образец
3 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Банка с компотом, (рисование штампами)	Научить детей использовать кусочки губки, вырезанные определенным образом, или половинку яблока в качестве штампа. Учить смешивать краски на штампе или на тарелочке. Учить дорисовывать и прорисовывать детали. Развивать цветовосприятие. Отрабатывать умение делать блики	Тонированная бумага фА4, силуэт банки, гуашь, тарелочка для краски, губки, кисти, образец.
2. 6-7 лет	Банка с огурцами	Продолжать упражнять детей работать с шаблоном, смешивать краски на палитре. Отрабатывать умение делать блики	Тонированная бумага фА4, гуашь, кисти, тарелочка или палитра, шаблон банки, образец рисунка.
3. 4-5 и 5-6 лет	Арбуз	Дать детям представление о натюрморте; научить рисовать арбуз и дольку, используя шаблоны. Учить смешивать цвета на палитре, рассказать о заслоняемости, тени, свете и бликах	Тонированная бумага, шаблон круга и половины, кисти, гуашь, технологическая карта, образец, натюрморт.
4. 6-7 лет	Лисичка	Учить детей рисовать на большом листе бумаги, смешивать краски на палитре. рассказать о светотени и бликах. Учить рисовать лису, передавая характерные особенности внешнего вида.	Тонир. лист фА3, шаблон для мордочки, кисти, гуашь, палитра, крышка для обводки
Нояб. 1 нед. 1. 4-5 лет	Листья в луже	Продолжать упражнять детей работать с шаблоном. Упражнять в умении смешивать краски на палитре, получая новые оттенки.	Тонированная бумага голубого цвета фА3, кисти, гуашь, палитра, шаблоны листьев, образец
2. 6-7 лет	Три березки на берегу озера	Развивать фантазию и творчество в рисовании выразительного образа леса нетрадиционными материалами и	Альбомный лист, зубные щетки, ватные палочки

	(рисование с использов.не традиц. материалов)	приемами. Развивать чувство композиции, колорита. Показать возможности и способы изображения с использованием необычных предметов.	(4 шт. в пучке), пластиковые карты, гуашь, образец, техн.карта
3. 4-7лет лет	Деревья осенью	Научить детей изображать осенний пейзаж с помощью нетрадиционного материала. Упражнять в умении делать тычки жесткой кистью, изображая упавшую листву. Закреплять понятие «пейзаж», ближний и дальний план, тень. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение её образа.	Крафт.бумага формата А3, тонкий бумажный скотч, гуашь, толстые и тонкие кисти, жесткие кисти для тычка, репродукции картин
4. 6-7 лет	Мухомор	Научить детей рисовать мухомор, смешивать цвета на палитре, делать акценты. Дополнять деталями.	Тонированная бумага (крафт) ф А4, гуашь, кисти, образец, палитра, техн.карта
2нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Натюрморт с колосками	Научить детей рисовать колоски. Упражнять в умении смешивать краски на палитре, получая новые оттенки и пользоваться трафаретом. Развивать цветовосприятие. Отрабатывать умение делать блики.	Тонированная бумага (крафт) ф.3, шаблон вазы, кисти, гуашь, палитра, ватные палочки, образец
2. 6-7 лет	Натюрморт с рябиной	Научить детей делать отпечаток листьев деревьев на бумагу, создавая композицию. Упражнять в умении смешивать краски на палитре, получая новые оттенки и пользоваться трафаретом. Научить рисовать гроздь рябины.	Тонированная бумага (крафт) ф.3, шаблон вазы, кисти, гуашь, палитра, ватные палочки, образец
3. 4-7 лет	Черный кот	Продолжать упражнять детей рисовать горизонтальные и вертикальные линии одним движением. Использовать несколько цветов, для создания узора из этих линий. Учить аккуратно вырезать по контуру и приклеивать на основу, дорисовывать детали.	Картон белый, гуашь, кисти, ножницы, клей-карандаш, силуэт кота из чёрной бумаги, белый маркер, образец

4. 6-7 лет	Веселый кот (графика)	Продолжать упражнять детей использовать выразительные возможности фломастера. Закреплять понятие «графика». Развивать умение наносить разные виды узоров на определенной полосе, подбирая цвета. Развивать графические навыки и мелкую моторику	Бумага тонированная, фломастеры, образец, полоса черн.бумг.для аппликации, клей-карандаш, белый маркер
3 нед. 1. 4-7 лет	Динозаврик	Упражнять детей в умении пользоваться шаблоном, смешивать краски на палитре, «дружить краски» при переходах.	Тонированный лист (крафт) фА3, толстые и тонкие кисти, палитра, образец
2. 4-7лет	Доктор Айболит	Учить детей рисовать лицо человека, персонажа, передавая характерные особенности формы.	Тонир.лист вфА3, гуашь, кисти, палитра, образец
4 нед. 1. 4-7 лет	С днем рождения!	Уточнять знания детей о натюрморте; научить рисовать большой торт. Учить правильно смешивать цвета на палитре, делать тень, свет и блики. Дополнить работу свечками и набрызгом.	Тонир.лист вфА3, гуашь, кисти, палитра, образец, маркер
2. 4-5 и 5-6 лет	Танец авокадо	Упражнять детей в умении пользоваться шаблоном, смешивать краски на палитре, «дружить краски» при переходах. Учить рисовать манго.	Тонир.лист вфА4, гуашь, кисти, палитра, образец
3. 6-7 лет	Лейка	Закреплять умения детей работать с шаблоном, смешивать краски на палитре, «дружить краски» при переходах.	Тонир.лист вфА4, гуашь, кисти, палитра, образец

<i>Декабрь-январь-февраль</i>			
Дек. 1 нед. 1. 4-7 лет	Веселые снежинки	Учить рисовать разные виды снежинок, используя универсальную основу. Упражнять в умении рисовать линии ровно, одинаковой длины. Развивать фантазию, творчество.	Тонир.лист (черный) фА4, гуашь, палитра, тонкие кисти, образцы снежинок, загадка.
2. 4-7 лет	Снегири (синички)	Учить детей рисовать птиц на ветках, изображение которых делит лист бумаги на сектора. Закреплять умение закрашивать каждый сектор холодным спектром красок. Упражнять в умении делать тычки ватными палочками, имитируя снег. Воспитывать любовь и заботу о зимующих птицах	Лист бумаги формата А3, гуашь, тонкие толстые кисти, изображения птиц
2 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Оленёнок (графика+ аппликация)	Продолжать упражнять детей использовать выразительные возможности фломастера. Закреплять понятие «графика». Развивать умение наносить разные виды узоров на определенной полосе, подбирая цвета. Развивать графические навыки и мелкую моторику.	Силуэт с нарисованными полосами, цв.картон, ножницы, фломастеры, клей карандаш, образец.
2. 6-7 лет	Умный заяк (графика+ аппликация)	Продолжать упражнять детей использовать выразительные возможности фломастера. Закреплять понятие «графика». Развивать умение наносить разные виды узоров на определенной полосе, подбирая цвета. Развивать графические навыки и мелкую моторику.	Силуэт зайца с нарисованными полосами, цв.картон, ножницы, фломастеры, клей карандаш, силуэт очков, образец, отрывок из стих. К.И.Чуковского «Путаница»
3. 4-5 и 5-6 лет	Ель на скале	Закреплять понятие пейзажа. Развивать цветовосприятие при изображении неба, используя только три цвета. Продолжать упражнять смешивать краски. Учить рисовать схематично дерево, передавая отличительные особенности.	Тонированная бумага фА4, кисти, гуашь (синий, черный и белый), палитра, образец.

4. 6-7 лет	Сосна на скале	Закреплять понятие пейзажа. Развивать цветовосприятие при изображении неба, используя только три цвета. Продолжать упражнять смешивать краски. Учить рисовать схематично дерево, передавая отличительные особенности.	Тонированная бумага фА4, кисти, гуашь (синий, черный и белый), палитра, образец.
3 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Портрет белого мишки	Уточнять и расширять представления детей о животных. Научить смешивать цвета на палитре и делать плавный переход («подружить краски»), создавая образ неба. Продолжать упражнять работать с шаблоном при создании рисунка.	Белый альбомный лист фА3, большие кисти, гуашь или акварель, палитра, шаблон медведя, образец
2. 6-7 лет	Портрет белого мишки и полярное сияние	Уточнять и расширять представления детей о животных. Научить смешивать цвета на палитре и делать плавный переход («подружить краски»), создавая образ неба.	Белый альбомный лист фА3, большие кисти, гуашь или акварель, палитра, образец, шаблон
3. 4-7 лет	Полярное сияние	Учить эстетическому восприятию природы, средствам передачи выразительности ночного неба с полярным сиянием. Отрабатывать технические приемы работы с восковыми мелками (пастелью). Развивать цветовосприятие.	Черная бумага ф А4, восковые мелки (или пастель), образец, клей-карандаш, кусочек черной бумаги (для гор), дем. материал
Янв. 1 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Шишки на ветке	Учить детей рисовать ветку ели с шишками, передавать характерный внешний вид, используя «тычки» жесткой кистью. Упражнять в умении смешивать краски, получая нужные оттенки.	Тонированный лист фА4, кисти, гуашь, палитра, образец
2. 6-7 лет	Новогодние игрушки на ветке ели	Учить детей рисовать ветку ели с шишками, передавать характерный внешний вид ели, используя «тычки» жесткой кистью. Упражнять в умении смешивать краски, получая нужные оттенки. Развивать воображение.	Тонированный лист фА4, кисти, гуашь, палитра, образец
3.	Мой двор	Продолжать упражнять детей смешивать краски на палитре, получая	Тонированная бумага (крафт)

4-5 и 5-6 лет	зимой	новые оттенки. Закрепить умение рисовать дерево и понятие «пейзаж». Дополнить рисунок деталями.	ф А4, гуашь, кисти, палитра, образец
4. 6-7 лет	Моя улица зимой (рисование нетрадиц. материалом)	Продолжать упражнять детей работать бросовым материалом, показывая возможности и способы использования. Закреплять умение рисовать разные дома по высоте, количеству окон. Дорисовывать детали (антенны, снегопад, сугробы, фонари и т.д)	Черная бумага фА3, гуашь, кисти, пластиковые карты, палитра, образец, ватные палочки
2 нед. 1.4-5 и 5-6 лет	Следы на снегу	Закреплять понятие пейзажа. Учить детей рисовать схематичные деревья, передавая несложную композицию. Развивать цветовосприятие при изображении неба.	Альбомный лист фА4, кисти, акварель, восковые мелки
2. 6-7 лет	Сова - большая голова	Продолжать учить детей работать с помощью шаблона, как помощника. Учить размывать краски, делая плавный переход. Делать набрызг.	Черный лист фА3, гуашь, кисти, палитра, образец, шаблоны
3. 4-5 и 5-6 лет	Веселый снеговичок	Продолжать упражнять детей работать с трафаретом, смешивать краски на палитре	Бумага (крафт) фА4, гуашь, кисти, шаблон, черн.перманент. маркер, образец
4. 6-7 лет	Забавный снеговик	Развивать фантазию и творчество в рисовании. Продолжать упражнять детей смешивать краски на палитре	Альбомный лист фА3, гуашь, кисти, палитра, образец, техн. карта
3 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Заяц в снегопаде	Учить рисовать портрет зайца, используя всего два цвета. Продолжать упражнять детей смешивать краски на палитре. Дополнять деталями (ягоды, веточки, снегопад).	Тонированная бумага (крафт) фА4, гуашь, кисти, образец, ватные палочки.
2. 6-7 лет	Зимние месяц\солнце	Учить изображать месяц\ солнце, как центральный и главный персонаж на рисунке, дополнять звездами и домами внизу. Закреплять технические приемы работы с гуашью.	Бумага ф.А3, кисти, гуашь, загадка

3. 4-7 лет	Ворона и сыр	Учить детей рисовать несложный сюжет, передавать характерные особенности птицы. Упражнять у умения делать на рисунке светотень.	Тонир.лист ф А4, гуашь, кисти, палитра, образец, басня Крылова
4 нед. 1. 6-7 лет	Зимний пейзаж	Закреплять понятие пейзажа, ближний и дальний план, тень. Упражнять в умении рисовать акварелью. Дополнять деталями	Тонир.бум. (крафт) фА4, кисти, акварель, образец
2. 4-5 и 5-6 лет	Зебра в цирке	Уточнять и расширять представления детей о животных. Учить рисовать зебру, передавая характерные особенности внешнего вида, используя шаблон. Дорисовывать детали.	Тонированная бумага фА4, гуашь, кисти, палитра, образец.
3. 6-7 лет	Смешная зебра	Уточнять и расширять представления детей о животных. Учить рисовать зебру, передавая характерные особенности внешнего вида. Дорисовывать детали.	Тонированная бумага фА4, гуашь, кисти, палитра, образец
Февр. 1 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Овечка	Упражнять в умении пользоваться шаблоном, как помощником, смешивать краски, делать плавный переход между красками. Дополнять рисунок деталями (снег – набрызг или прорисовка)	Тонир.лист ф А4, гуашь, кисти, палитра, образец
2. 6-7 лет	Снеженика	Закреплять понятие «натюрморт». Учить детей рисовать композицию с использованием двух красок как кистью, так и пальчиками.	Черная бумага фА4, гуашь, кисти, образец
3. 4-7 лет	Фонарь	Развивать фантазию и творчество в рисовании. Продолжать упражнять детей смешивать краски на палитре, делать плавный переход, работать с трафаретом. Дополнять работу деталями (снег, снегопад)	Тонир.лист (крафт) фА3, гуашь, кисти, палитра, техн.карта, образец
2 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Летающий домик	Развивать фантазию и творчество в рисовании. Учить рисовать домик, поднимаемый воздушными шариками. Продолжать упражнять детей смешивать краски на палитре, делать светотень	Тонир.лист ф А4, гуашь, кисти, палитра, образец, шаблон (крышка)

2. 6-7 лет	Бубушкино вязание	Продолжать упражнять детей использовать выразительные возможности фломастера. Закреплять умение наносить разные виды узоров на определенной полосе, подбирая цвета. Развивать графические навыки и мелкую моторику.	Тонир.лист фА4 с силуэтом шарфика в полоску, фломастеры, образец.
3. 4-5 и 5-6 лет	Морж	Уточнять и расширять представления детей о животных. Учить рисовать моржа, передавая характерные особенности внешнего вида. Дорисовывать детали (волны, скалы, альбатросы)	Тонирован.лист фА3, гуашь, кисти, палитра, образец, дем.материал
3 нед. 1. 4-7 лет	Моряк	Учить детей рисовать портрет моряка, передавая характерные особенности формы. Закреплять умение рисовать лицо человека, смешивать краски, получая нужные оттенки	Тонир.лист фА3, гуашь, кисти, палитра, техн.карта, образец
2. 4-5 и 5-6 лет	Парусник	Упражнять в умении работать под руководством, выполняя задание в определенном порядке. Учить рисовать парусник, передавая характерные отличительные особенности. Раскрашивать, не выходя за контур, работать с маркером.	Тонир.лист фА4, гуашь, кисти, палитра, техн.карта, образец
3. 4-7 лет	Маяк	Закреплять понятие «пейзаж». Учить рисовать несложным способом маяк на скале. Дорисовывать детали	Тонир.лист фА3, гуашь, кисти, палитра, техн.карта, образец

Март-апрель-май

Март 1 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Букет роз (рисование пальчиками и использов. нетрадиц. материала)	Закреплять представление детей о натюрморте. Развивать художественное восприятие образа. Использовать выразительные техники рисования с помощью нетрадиционных материалов. Продолжать учить смешивать краски, делать светотень.	Тонир.бумага ф А4, пластиковая карта, гуашь, тонкие кисти, образец
2. 6-7	Гиацинт в кашпо	Учить детей рисовать гиацинт в кашпо, передавая характерные особенности цветка. Продолжать учить смешивать	Тониров.лист фА4, гуашь, кисти, палитра,

лет		краски, делать светотень	образец, техн.карта
3. 4-5 и 5-6 лет	Букет цветов (рисование в технике Тиффани- витражное изображение)	Продолжать упражнять детей работать в технике Тиффани. Предложить раскрасить сектора, нарисованные на листе бумаги цветными карандашами, не выходя за контур и не делая пробелов. Отрабатывать технические приемы работы.	Лист бумаги с изображением вазы с цветами на столе, разделенной на сектора, воск.мелки, образец
4. 6-7 лет	Тюльпаны (рисование в технике Тиффани- витражное изображение)	Продолжать упражнять детей работать в технике Тиффани. Предложить раскрасить сектора, нарисованные на листе бумаги цветными карандашами, не выходя за контур и не делая пробелов. Отрабатывать технические приемы работы.	Лист бумаги с изображением тюльпанов, разделенных на сектора, воск.мелки, образец
2 нед. 1. 4-5 и 5-6 лет	Птицы весной (смешанная техника рисования: акварель и восковые мелки)	Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение её образа в собственном творчестве. Закреплять умение рисовать ветки кустов с почками, силуэты птиц простым способом. Развивать цветовосприятие и умение вливать один цвет в другой при использовании акварели.	Альбомные листы фА4, акварель, черный восковой карандаш, образец.
2. 6-7 лет	Птицы на рассвете (рисование с помощью примакивания кисти)	Закреплять понятие «теплые и холодные цвета». Упражнять в умении делать примакивание кистью, делая плавные переходы между цветами.	Альбомный лист, фА4, акварель, кисти, силуэты птиц из черной бумаги, клей-карандаш
3. 4-7 лет	Чижи прилетели!	Уточнять и расширять представления детей о перелетных птицах. Учить рисовать птицу в полете. Развивать фантазии. При придумывании узора на оперении. Дорисовывать детали (облака)	Тониров.лист фА4, гуашь, кисти, палитра, образец, техн.карта
3 нед.	Город (рисование с	Развивать фантазию и творчество в рисовании нетрадиционными материалами. Развивать чувство	Тонир. лист, ватные палочки, пластиковые

1. 5-6 лет	нетрадиционными материалами)	композиции, колорита. Показать возможности и способы изображения домов с использованием необычных предметов.	карты, гуашь, кисти
2. 6-7 лет	Салют над городом (рисование нетрадицион. материалами)	Воспитывать уважение к подвигу народа. Продолжать упражнять детей в умении рисовать с помощью нетрадиционного материала.	Черная бумага фА3, гуашь, кисти, пластиковые карточки, комочек бумаги для оттиска.
3. 4-5 и 5-6 лет	Колокольчики	Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение её образа в собственном творчестве. Учить рисовать цветы-колокольчики, смешивать цвета, получая нужный оттенок, делать блики.	Тонир.лист фА3, гуашь, кисти, палитра, образец
4. 6-7лет	Эхинацея (цветы)	Продолжать упражнять детей использовать выразительные возможности гуаши. Учить рисовать цветок, передавая характерную цветовую окраску. Дорисовывать детали (набрызг)	Тонир.лист (черный) фА3, гуашь, кисти, образец, стих про цветок
Апр. 1 нед. 1.4-5 и 5-6 лет	Медузы	Упражнять в умении работать под руководством, выполняя задание в определенном порядке. Закреплять умение детей смешивать краски, делая плавный переход.	Тонир бумага (крафт) фА4, черн.маркер, гуашь, кисти, палитра, , образец.
2. 6-7 лет	Рыба моя	Развивать цветовосприятие, воображение. Учить рисовать рыбу на всем листе бумаги, дополнять деталями (пузыри) используя нетрадиционный материал	Бумага ф,А3, гуашь, кисти, крышечка от баночки, дем.материал, загадка.
3. 4-5 и 5-6 лет	Крабы и море	Закреплять умение детей рисовать с помощью шаблона, смешивать краски, делая плавный переход. Научить рисовать волны моря и крабов.	Тонир бумага (крафт) фА4, черн.маркер, гуашь, кисти,

			палитра, шаблон, образец.
4. 6-7 лет	Песчанки, убегающие от волны	Закреплять умение детей рисовать с помощью шаблона, смешивать краски, делая плавный переход. Научить рисовать волны моря и птиц.	Тонир бумага (крафт) фА3, черн.маркер, гуашь, кисти, палитра, шаблон, образец.
2 нед. 1. 4-7 лет	Космический пейзаж	Воспитывать стремление к познанию окружающего мира. Побуждать передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления полученные при рассматривании репродукций, чтения литературы о космосе.	Тонир.лист ф А3, толстые и тонкие кисти, гуашь, картинки о космосе, стихи, дем. материал.
3. 4-7 лет	Мороженое в вазе	Закреплять понятие «натюрморт». Учить рисовать креманку с тремя шариками мороженого. Упражнять детей работать на всем листе бумаги, смешивать цвета, получая нужный оттенок, делать блики. Дополнить деталями.	Черный лист фА4, кисти, палитра, гуашь, образец
3 нед. 1. 4-7 лет	Портрет повара	Учить детей рисовать портрет повара, передавая характерные особенности формы. Закреплять умение рисовать лицо человека, смешивать краски, получая нужные оттенки.	Тонир.лист фА3, гуашь, кисти, палитра, техн.карта, образец
2. 4-5 и 5-6 лет	Моя такса	Упражнять в умении работать под руководством, выполняя задание в определенном порядке. Научить рисовать таксу в «одежке». Закреплять умение делать светотень, блики.	Тонирлист фА4, гуашь, кисти, палитра, образец, черн.маркер
3. 6-7 лет	Мой пес	Упражнять в умении работать под руководством, выполняя задание в определенном порядке. Научить рисовать таксу в «одежке». Закреплять	Тонирлист фА4, гуашь, кисти, палитра, образец,

		умение делать светотень, блики.	черн.маркер
4 нед. 1. 4-5 и 6-7 лет	Кактус в горшке	Учить детей рисовать кактус в горшке, передавая характерные особенности, смешивать краски, делать светотень.	Альб.лист фА4, гуашь, кисти, палитра, образец, черн.маркер
2. 6-7 лет	Кактус	Продолжать упражнять детей смешивать краски, делать светотень в работе. Закреплять умение «дружить» краски, делая плавный переход.	Альб.лист фА4, гуашь, кисти, палитра, образец, черн.маркер
3. 4-7 лет	Светлячки в банке	Продолжать упражнять детей работать с шаблоном. Закреплять умение смешивать краски на палитре, получая новые оттенки. Воспитывать любовь к природе	Темный или черный лист фА3, кисти, гуашь, палитра, образец
Май 1 нед. 1.4-5 и 5-6 лет	Кулич	Научить детей рисовать один из атрибутов Пасхи – кулич. Закреплять умение делать тень и блики, закреплять технические приемы работы с гуашью. Дополнять работу деталями из аппликации. Уважать и беречь традиции.	Тонированная бумага фА4, кисти, гуашь, клей-карандаш, ажур. салфетка, образец
2. 6-7 лет	Пасхальный натюрморт	Воспитывать уважение к празднику. Предложить изобразить пасхальный натюрморт. Закреплять технические приемы работы с акварелью.	Акварель, тонированный лист, кисти, палитра, технологическая карата, образец.
3. 4-7 лет	Пушистый панда (рисование - тычок)	Расширять представления детей о животных. Продолжать упражнять в технике штампования. Учить передавать в рисунке образ панды, подбирать цветовую гамму, развивать фантазию, воображение. Дорисовывать бамбук (старш.возраст)	Бумага, гуашь, штамп-поролон, тонкие кисти, дем. материал.
2 нед. 1.	Одуванчики	Совершенствовать эстетическое восприятие выразительного образа одуванчика в пейзаже. Научить рисовать одуванчик (двух видов),	Тонированный лист фА4, гуашь, кисти,

4-7 лет		передавая характерные особенности внешнего вида, светотень.	образец, шаблон
2. 4-5 и 5-6 лет	Ночной луг	Закреплять знания детей о пейзаже как о виде живописи. Развивать чувство композиции. Учить рисовать ромашки и люпины. Дополнить рисунок месяцем и звездами (набрызг)	Черный лист фА4, гуашь, кисти, палитра, образец
3. 6-7 лет	Живописный луг	Закреплять знания детей о пейзаже как о виде живописи. Развивать чувство композиции. Закреплять понятие «ближний и дальний план», умение смешивать краски.	Бумага формата А3, гуашь, кисти, палитра, образец
3 нед. 1. 4-7 лет	Постирушки	Предложить детям помочь маме или бабушке и «развесить» постиранные вещи. Продолжать упражнять в умении смешивать краски на палитре. Развивать фантазию, воображение	Тонированный лист фА4, перманентный маркер, гуашь, палитра, кисти, образец.
2. 4-6 лет	Превращени я камешков (рисование на камнях)	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы.	Гуашь, кисти, плоские камни, образцы.
3. 6-7 лет	Зонтик	Продолжать упражнять детей работать с акварелью. Учить размывать краски по мокрому листу, делать переходы. Развивать воображение и фантазию.	Бел.бумага для акварели ф А4,прост.каран., кисти, акварель, образец
4 нед. 1. 5-7 лет	Лимонад в стакане	Учить рисовать стакан, используя умения и навыки работы с гуашью и шаблоном Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту в обычных предметах, желание отразить её в своём творчестве.	Тонир.бумага фА4, гуашь, кисти, шаблон, образец, технол. карата

2. 4-5 и 5-6 лет	Лимонад в графине	Учить рисовать графин, используя умения и навыки работы с гуашью и шаблоном. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту в обычных предметах, желание отразить её в своём творчестве.	Тонир.бумага фА4, гуашь, кисти, шаблон, образец, технол. карата
2. 4-5 и 5-6 лет	Курица с цыплятами	Уточнять представления детей о домашних птицах. Продолжать упражнять в технике штампования. Учить передавать в рисунке образ курицы и цыплят, не опираясь на шаблон. Развивать фантазию, воображение.	Тонир.лист фА4, гуашь, кисти, палитра, образец, дем.материал
3. 6-7 лет	Перо Жар – птицы	Вспомнить о сказочных птицах в сказках, рассмотреть изображения. Показать вариант рисования перьев. Закреплять технические приемы работы восковыми мелками.	Черный тонир.лист фА4, кисти, гуашь, палитра, образец

ЛИТЕРАТУРА

1. Методическая разработка А.А.Ивановой «Живопись для детей». Практические уроки, технологические карты. Онлайн-школа живописи «Два-триТона»
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М. Издательство скрипторий 2003. 2007 – 80 с.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М. Издательство скрипторий 2003. 2007 – 72 с.
4. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128 с.
5. Соловьёва Е.В. Я рисую: Пособие для детей 4-5 лет. 4-е издание. М. Просвещение, 2017, 32 с.
6. Шаляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2017.- 64 с.
7. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Разработки занятий. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2008. – 128 с.
8. Интернет-ресурсы